
العدد ٢٠٠٠ - ٧ أغسطس ١٩٩٤ - ٢٩ صفر ١٤١٥ هـ - الثمن ٣٠ قرشاً
سمير
للشباب - للبنات - للجميع
من سن ٨ إلى ٨٨
١٩٥٦
١٩٩٤
amirart1969
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
سمير
S
Samir, 7 - 8 - 1994 - 30 P.T.
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير معوان على التفوق والنجاح

قمة هرم سقارة المدرج

يسعدنا أن نهدي أصحابنا هذه اللعبة المسلية، لقضاء سهرة ممتعة مع الأصحاب في ليالي الصيف

زهر طاولة، ٢ زرار كل منها بلون مختلف ونبدأ اللعب

● يتنافس على القمة لاعبان فقط، وتجرى القرعة لاختيار اللاعب الأول.

● يتحرك اللاعب بزراره حسب أرقام الزهر، إذا وصل الي خانة زهرة اللوتس يصعد لأعلي.

● الفائز يصل الي القمة التي يجلس عليها صديقك سمير

لادي حفادي حبايب قلبي



كل كشف علمي ، هو ثمرة جهود مضنية ، بذلها العلماء جيلا بعد جيل .. ثمرة لا يمكن تصورها بدون شجرة العلوم ذات الجذور العميقة ، التي تتشعب في المكان ، وتضرب بجذورها مسافات واسعة في ابعاد الزمان ، وعلي الاغصان تزهر الشجرة ، وتأتي الثمار علي هيئة علماء في كل الميادين .

وفي عصرنا هذا ، العالم الفذ ، ليس الا قائد فصيلة من الباحثين ، يتعاونون جميعا معا كفريق ،ويبذلون في خدمة العلم حياتهم .

ومع التقدم التكنولوجي الباهر يحتاج البحث العلمي اجهزة بالغة الدقة ، ونفقات باهظة والمجتمع هو القادر علي توفيرها ، ولا يقدر المجتمع على هذا، إلا إذا حقق مستوي عاليا من التقدم الثقافي والاقتصادي ، لذا كثيرا ما يحدث ان يهاجر العال من بلد الي بلد آخر يوفر له امكانات أكبر لابحاثه العلمية ، وهجرة مئات العلماء من اوروبا في اول القرن العشرين ، فرارا من النازية والفاشية ، استفادت منه امريكا ، ونشاط الابحاث العلمية والثورة التقنية هناك ، جاءت علي اثر هجرة عدد كبير من العلماء الاوروبيين اليها .

والعلم الذي يحدد المستقبل في الدول المتقدمة ، يبنيه الآن هناك علماء قادمون من دول العالم الثالث ، وقد نشرت مجلة «لو نوفيل او بزير فاتير» الفرنسية ، ان العلماء والخبراء الفنيين عددهم ١٥٠ مليون شخص علي مستوي العالم ،واكثرهم يعيشون في دول الجنوب ، دول العالم الثالث النامي ، وقوافل العلماء في آسيا وافريقيا ، لديهم ميول ورغبة للهجرة الي اي مكان في العالم المتقدم ، لمواصلة الابحاث العلمية.. وفي رأي خبراء الاقتصاد أن الصراع في القرن القادم بين الدول الكبري المتقدمة ، سيكون حول العلم والعلماء ، وسوف يحل محل الصراع علي ثروات البترول والمواد الاولية الذي شهده العالم في القرن العشرين .

العلم اذن هو محرك التقدم ، والعلم في الكتب ، ومقياس تقدم شعب من الشعوب ، هو نوع وعدد الكتب التي تصدرها مطابعه كل يوم ، وهذه الكتب هي الوعاء الوحيد للمعرفة ، والطريق للمعرفة، والطريق الوحيد للمعرفة ، هو : القراءة .. واكتشاف الكتابة والقراءة كان الحد الفاصل بين التاريخ وماقبل التاريخ .. الحد الفاصل بين الحضارة ، وماقبل الحضارة علي نطاق الارض كلها بشعوبها المختلفة وأجناسها المتعددة .. الحد الفاصل ليس موقعة حربية هامة ، أو مولد امبراطورية عظمي او انهيارها ،وليس حدثا طبيعيا كزحف الجليد او تراجعه ، او انقراض الديناصورات ، وانما الحدث الحضارى هو : اكتشاف القراءة .. وهو اهم واخص مميزات الحضارة .. تكثر وتنتشر إذا اتسعت الحضارة ونمت وارتفعت ، وتقل وتتضاءل اذا ضاقت وقلت وانهارت الحضارة .

بهذا الميزان تصبح القراءة حقا أساسيا لكل انسان في الدول المتقدمة .. ويبقي عندي ٣ او ٤ اسئلة صغيرة ياتري كم كتابا قرأت خلال شهري يونية ويوليو ؟ ماهي ؟ وماذا اعجبك منها ؟ ولماذا؟ ارجو ان تسأل هذه الاسئلة لنفسك ، واتمنى أن اعرف اجابتها في رسائلك لنا .. وكل حبي .

ماما لبنى

سمير

للشباب – للجميع
من سن ٨ : ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة
تليفون ٣٦٢٥٤٥٠
☎ (٧ خطوط)

رئيس مجلس الادارة :
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الادارة :
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير :
نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير :
محمد أحمد
نائب مدير التحرير :
احمد بهجور
سكرتيرا التحرير :
اشرف سعيد – يحيى عمارة

- سعر البيع العدد في مصر ٣٠ قرشا
- الأردن .... ٣٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ...... ٤ دراهم
- السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
- الجماهيرية الليبية العظمى... ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية .... ١٥ ريالا يمنيا
- الولايات المتحدة الأمريكية .. ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس .... ٤٠ سنتا
- سلطنة عُمان ... ٤٠٠ بيزة
- السعودية ...... ٤ ريالات
- الكويت ...... ٣٠٠ فلس
- قطر .... ٤ ريالات
- ايطاليا .... ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ...... ٤٠٠ فلس
- سوريا .... ٢٠ ليرة
- لبنان .... ١٠٠٠ ليرة
- تركيا .... ١٢٠٠٠ ليرة



الغلاف بريشة : امال خطاب

Samir . No -2000 - 7 August 19[illegible]



اختراعات خيالية



الاول : أنا أعرف واحد اخترع قطار بدون عجل ..!

الثاني : انا اعرف واحد اخترع جهاز يوقف القطار ويمشي المحطات

* * *

سؤال عجيب

الاول باتري فيه تراموای بعد الساعة ٣ بالليل ؟

الثاني طبعا .. لا

الاول : امال مخليين القضبان ليه ؟

عجبي !!

مدير السينما غاضب علي متفرج لايحمل تذكرة ..

صاحب السينما : ليه ماقطعتش تذكرة ؟

المتفرج : اصل ماكانش معايا مقص ..!

* * *

الشاهد العجيب



القاضي : انت شفت الاثنين دول بيتخانقوا بالكراسي..؟

الشاهد : ايوه يا حضرة القاضى .

القاضى : طيب وليه ما تدخلش بينهم ..؟

الشاهد : ما لقيتش كرسى تالت .

فكر قليلا



● كانوا يصفونها بالظلام ، فاصبحت تفيض بالنور ، وكانوا يظنونها احدي ثلاث لا يوجد غيرها في العالم .. فاثبت الكشف انها احدي خمس .. هل عرفتها..؟

● ماهو لون الحصان الأبيض الذي كان يركبه نابليون بونابرت في معركة «ووترلو» ؟!

● لي من الأخوات تسع بنات .. وكل بنت لها أخ فكم عددنا ؟

ادخار

الزائر : ايه البرميل اللى انت حطه في اوده الصالون ده ؟

احد الاثرياء : دا مش برميل دي حصالة بتاعة الواد ابني

* * *

مواعيد القطار

المسافر وايه بقي لزوم جدول المواعيد مدام القطر بيتأخر كده.

ناظر المحطة : وكنت حتعرف منين انه اتاخر لو ماكانش فيه جدول مواعيد

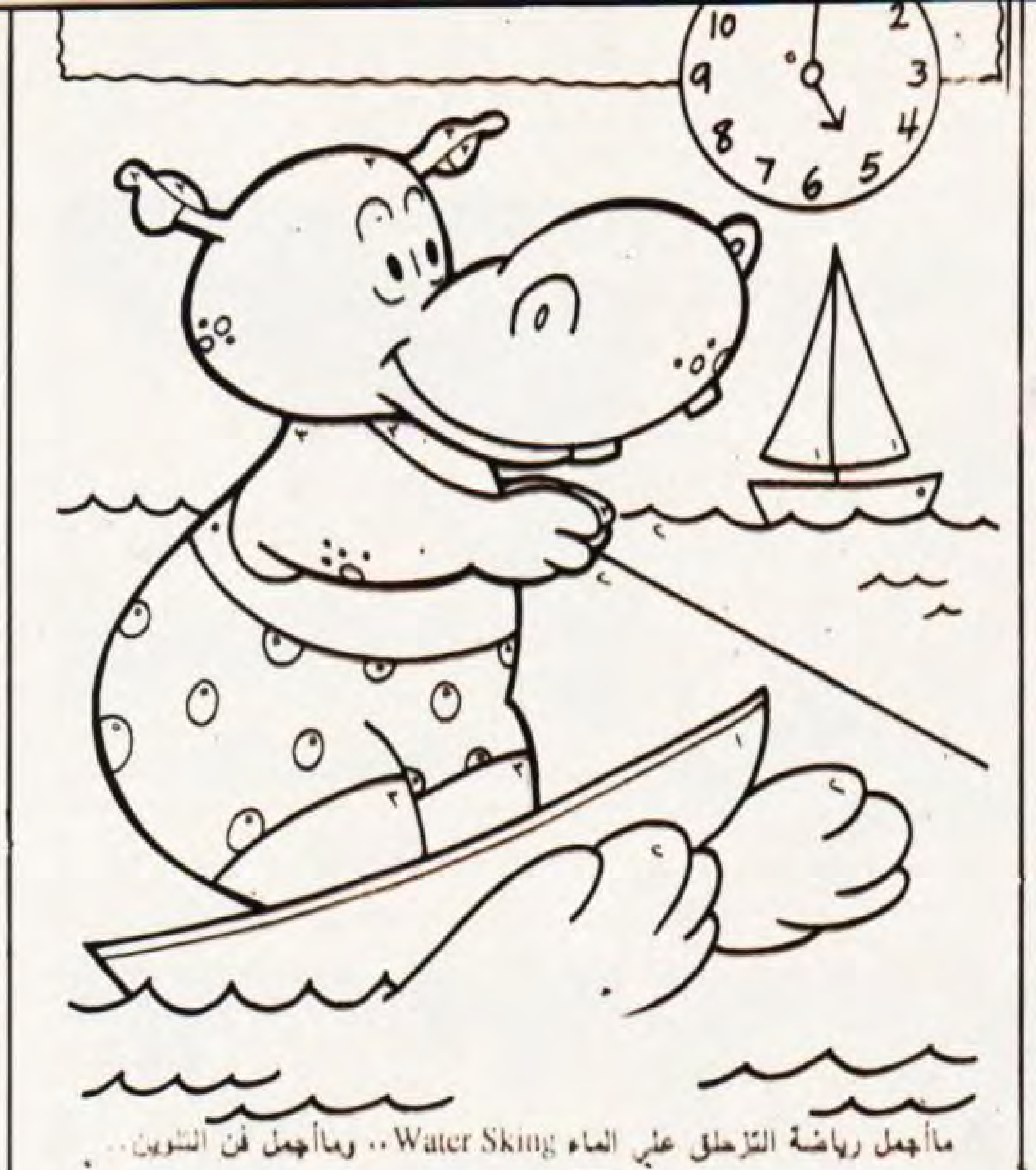
الرجل وحماره



ركب رجل عربة كارو ومعه حماره الصغير وطلب صاحبها :

انت جنيه والحمار بخمسة وعشرين قرشا ..

صاحب الحمار : طيب ندفع ٢ حمير.



مأأجمل رياضة التزحلق على الماء Water Sking .. ومأأجمل فن التلوين..

نقترح تلوين المساحات رقم [١] باللون الأحمر ، والمساحات رقم [٢] باللون الأزرق ، والمساحات رقم [٣] باللون البرتقالي والمساحات رقم [٤] باللون الأزرق الغامق ، والمساحات رقم [٥] باللون الأصفر .. أنه مجرد اقتراح ، لكن نترك لك حرية اختيار الألوان كما يحلو "

كم رأسا في الحظيرة ؟



حظيرة تضم دجاجا وأرانب ، مجموع رؤوسها ٤٢٠، ومجموع أرجلها ١٣٢٠، وفي ذات يوم اقام صاحب المزرعة وليمة، فذبح دجاجتين وثمانية ارانب ،وبذلك تساوي عدد رءوس الدجاج ، والارانب واصبح مجموع الارجل ٩٦٠، .. فكم بقي من كل نوع ؟

الحل صفحة [٣٢]

باب جحا

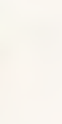


● كان باب منزل جحا مكسورا ، ورأى شخصا يدخل الي المنزل بسهولة ..

في يوم خرجت والدة جحا الي السوق، وقالت له :

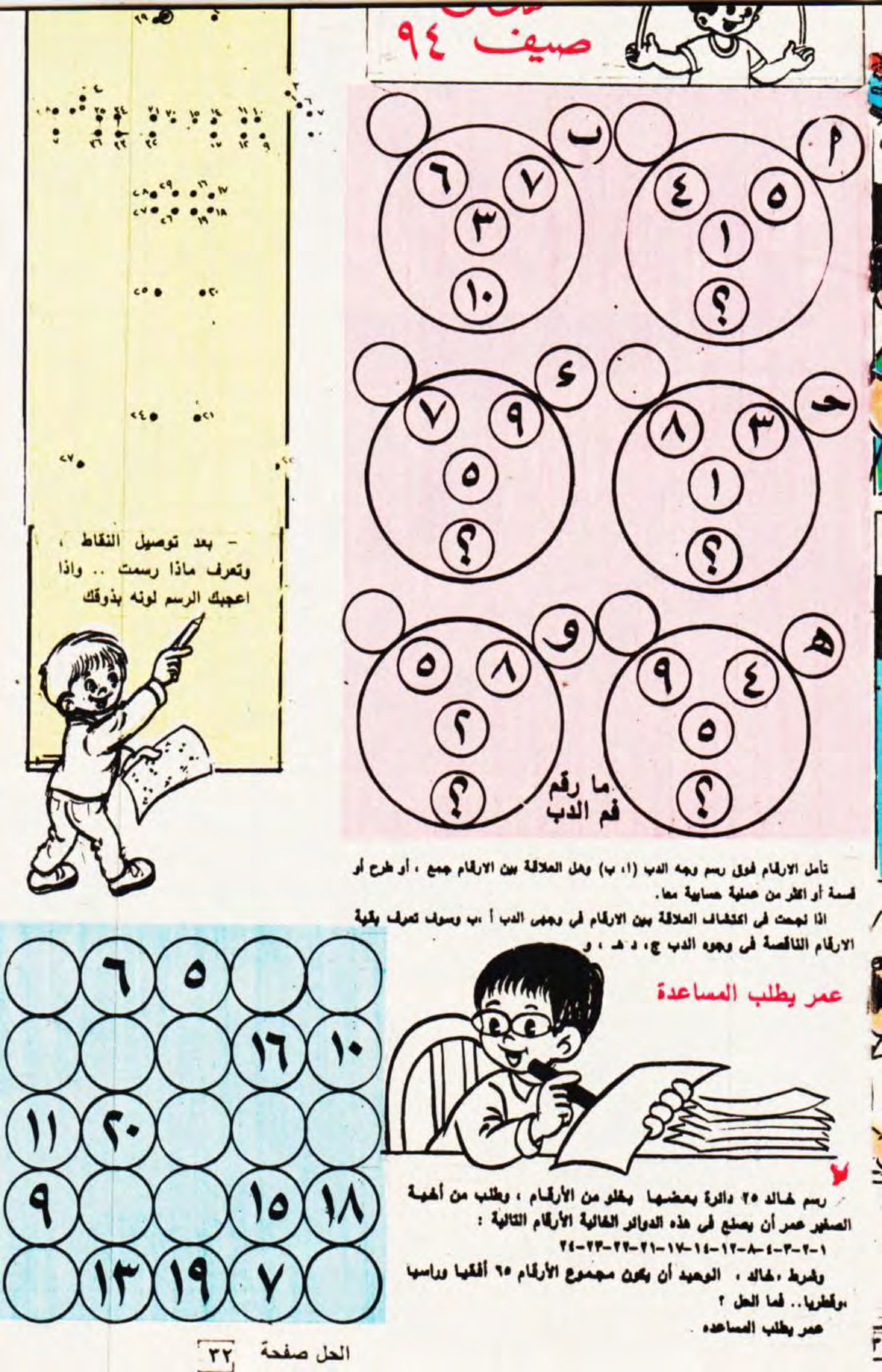
- لا تترك باب المنزل .

جلس جحا امام المنزل ، وبعد قليل جاء احد اصدقاء جحا ، ودعاه الى الذهاب معه الى السوق ، وافق جحا ، وحمل باب المنزل على ظهره ، وخرج





الأدلة كثيرة جداً!
سيناريو ورسوم
مجدي سعد
المسكين، صدمته السيارة بسرعتها الجنونية..
لكن أنا شفت موتوسيكل وعمل الحادثة وطار..
وجدت اللوحة المعدنية.. وأنا واثق إنها سيارة..
يا ولدي قلت لك موتوسيكل، وبعيني شفت فانوس نور واحد.
وأنا واثق أنها سيارة..
٥٦٢٩
بعد دقائق..
هل المصاب بخير؟
الحمد لله.. وسيادتك الجاني بسيارتك الصاروخية..
لا طبعًا.. والشاهد قال صدمه موتوسيكل
لكنْ أنا عندي الدليل يا حضرة القائد..



صيف ٩٤
أ
٥ ٤
١
؟
ب
٧ ٦
٣
١٠
حـ
٣ ٨
١
؟
ء
٩ ٧
٥
؟
هـ
٤ ٩
٥
؟
و
٨ ٥
٢
؟
ما رقم فم الدب
تأمل الارقام فوق رسم وجه الدب (ا، ب) وحل العلاقة بين الارقام جمع ، أو طرح أو قسمة أو اكثر من عملية حسابية معا.
اذا نجحت فى اكتشاف العلاقة بين الارقام فى وجهى الدب أ ،ب وسوف تعرف بقية الارقام الناقصة فى وجوه الدب ج، د هـ ، و
- بعد توصيل النقاط ، وتعرف ماذا رسمت .. واذا اعجبك الرسم لونه بذوقك
عمر يطلب المساعدة
رسم خالد ٢٥ دائرة بعضها يخلو من الأرقام ، وطلب من أخيه الصغير عمر أن يضع فى هذه الدوائر الخالية الأرقام التالية :
١-٢-٣-٤-٨-١٢-١٤-١٧-٢١-٢٢-٢٣-٢٤
وشرط خالد ، الوحيد أن يكون مجموع الأرقام ٦٥ أفقيا ورأسيا وقطريا.. فما الحل ؟
عمر يطلب المساعده .
٦ ٥
١٦ ١٠
١١ ٢٠
٩ ١٥ ١٨
١٣ ١٩ ٧
الحل صفحة ٣٢



مسكينة "وفاء" - كانت كالزهرة المتفتحة .. ولا أدرى ماذا أصابها !

آى .. آى .. متى يخف الألم ؟!

والحالة تزداد سوءًا يوما بعد يوم !

الآن - لا أملك أى مدخرات ، والميزانية لاتكفى نفقات العلاج وتكاليف العملية الجراحية !

وفجأة تقفز إلى ذهنه خاطرما ولم يصارح به أحدًا -

لا .. لن أظل ساكنا .. سأحصل على تكاليف العلاج -


وفى المسار على أحد المقاهى ...
لكن هذا المبلغ كبير جدًا!


وتنبه "مورو" إلى الحديث الهامس بين الرجلين - وشعر بحاسة السادسة أن هناك أمرًا خطيرًا يدبّر فى الخفاء ...
ولكنك تعرف أن المبلغ مطلوب لعلاج ابنتى الوحيدة!
وفى سبيل ذلك أنا مضطر لهذا التنازل الكبير، فأنا رجل يعرف المبادئ والقيم!
أعرف - أعرف - لكن ليس هذا هو موضوعنا، فمن الآن ستصبح من الأثرياء، وهذا المبلغ فقط هو البداية!


هذا المبلغ لن يكفى تكاليف العلاج ..
- وأنا أرفض السير فى هذا الطريق!
واضح أنه رجل شريف، ولكنه يمر بأزمة مالية حادة!
ماذا تقول؟!


الآن أنت تعرف أسرارنا - لذا أنت لست حرًا فى أن توافق أو ترفض - البديل الوحيد لرفضك هو الموت؟
واضح أنه يهدده بمسدس يخفيه تحت المنديل!
مسدس - إلى هذه الدرجة!



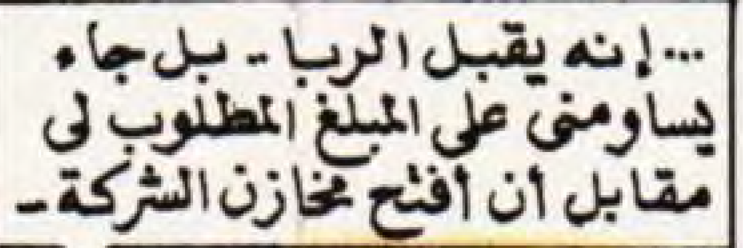






وبعد أن أفاق الرجل، حكى الرجل قصته ..












أنصحك يا بنى أن تبتعد عن طريقهم - إنها عصابة خطيرة !
لن يستطيعوا أن يمسوا شعرة منك ، سأحميك منهم !


أنت فى سن ابنتى تقريبا .. وأخاف عليك من شرورهم !


دع مخاوفك جانبا - وتظاهر لهم بالموافقة على عملية السرقة ، والباقى على أنا -


- اتصل بهم الآن تليفونيا .. وأخبرهم بالموافقة على شروطهم !


أريد أن أطمئن وأعرف خطتك !
سوف تعرف كل شئ فى حينه - هيا لا تضيع الوقت !


آلو ؟. أنا موافق على المبلغ - والليلة نتقابل عند المخزن !!
هذا عين العقل ، ومصلحة ابنتك فوق كل شئ !


الآن تذهب إلى البيت ، وفى الموعد المحدد تذهب إلى المخزن وتفتحه لهم !
هل أنت واثق من نجاح خطتك ؟!

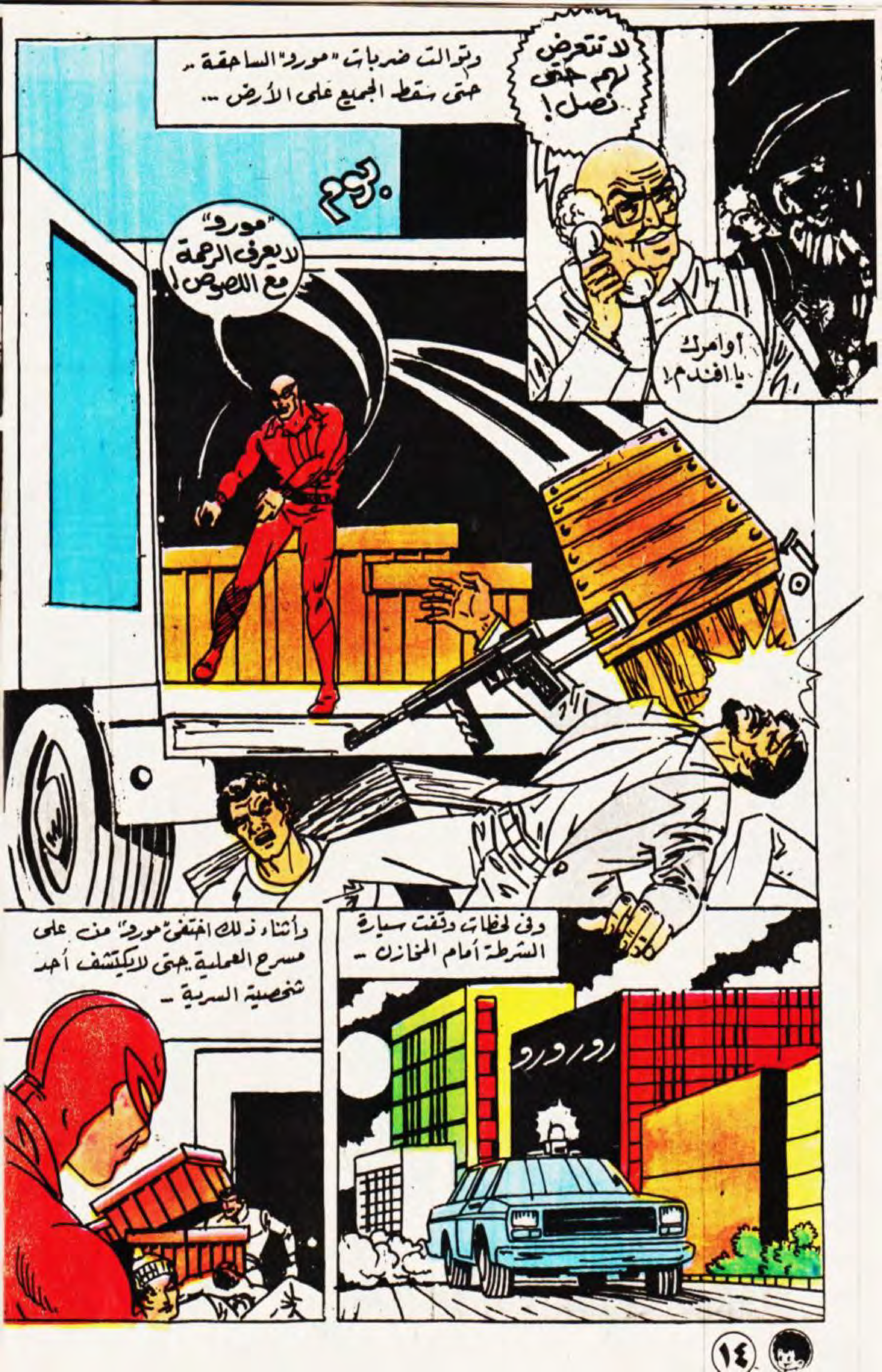

سألقنهم درسا قاسيا - وسوف ترى !





وفى الموعد المتفق عليه ...
إنها أكبر عملية نقوم بها !
وآخر عملية - ونسافر فورًا!
وفى الموعد المحدد .. وقفت أمام المخزن سيارة نقل - وكان "مورو" فى انتظارهم -
وعلى الفور أصدر زعيم العصابة أوامره لرجاله بسرعة نقل الصناديق إلى السيارة .
كل شئ يسير حسب الخطة تمامًا!
أطفئ الأنوار!
أين الشاب الذى وعدنى بتلقين العصابة درسا قاسيا ؟!
فيم تفكر؟
لاشئ!
وفجأة انقض عليهم "مورو" كالصاعقة -
?
حاسب عندك !
آى


وحاولت العصابة التغلب على "مورو" .. ولكن ضرباته كانت ساحقة ..
بوم
آآآه!
تراك
آي
وتم الاتفاق بين الرجل والبطل مورو على الاتصال بالشرطة فى توقيت مناسب
أنفذ دوري وأتصل بالشرطة!
ألو؟.. أنقذوني .. مخازن شركة الآلات الدقيقة بالهرم في خطر - الآن - العصابة مسلحة!
ثوان.. ونكون عندك!



لا تتعرض لهم حتى نصل!
أوامرك يا افندم!
وتوالت ضربات "مورو" الساحقة .. حتى سقط الجميع على الأرض ...
بوم
"مورو" لايعرف الرحمة مع اللصوص!
وفي لحظات وقفت سيارة الشرطة أمام المخازن ..
رورورو
وأثناء ذلك اختفى "مورو" من على مسرح العملية حتى لايكتشف أحد شخصيته السرية ..



الآن أختفى فوق هذا السطح لأراقب ما يحدث!
وبعيداً عن الأعين وقف "مورو" يتابع الأحداث ..
من فعل كل هذا بالعصابة؟
شخص قوى جدا - قضى عليهم واختفى!
وحضر مدير الشركة .. بعد أن أخبره عم "اسماعيل" بما حدث ..
ماذا حدث ياعم "اسماعيل" ؟!
محمود التهامي
حاولت عصابة كبيرة سرقة المخازن ..
..ولكن رجلاً غامضا تصدى لهم وتغلب عليهم، فاتصلت بالشرطة وبسيادتك لتتابع التحقيق بنفسك!
لكن من هو هذا الرجل الغامض والقوى!
يبدو أن خيالك واسع ياعم "اسماعيل"!
لاشك أنه عم "اسماعيل" - ولذا سأصرف له مكافأة كبيرة تتناسب مع أمانته وخدماته للشركة!
الآن اطمأن ضميرى فسوف يحصل عم "اسماعيل" على مكافأة مجزية يعالج بها ابنته، ولن يضطر للاستدانة ولن يخون الأمانة!
تمت

أوليفر تويست

فاز فيلم «أوليفر» المأخوذ عن رواية الكاتب البريطاني العالمي «تشارلز ديكنز» بجائزة الاوسكار وأحسن فيلم لعام ٦٩ ، كما حصل علي عدة جوائز أخري في الإخراج والصوت ، والموسيقي التصويرية تجعله الفيلم الاول بالنسبة لأطفال العالم ، والكبار ايضا بعد ربع قرن من الزمان..

• أوليفر تويست ، طفل يتيم نشأ لايعرف له أهلا ، تربي في ملجأ كان طعام الملجأ عبارة عن قدر ضئيل من حساء كثير الماء وبلا طعم.. وقرر أطفال الملجأ المطالبة بمزيد من الحساء ، واختاروا «اوليفر» لهذه المهمة .

- تقدم «اوليفر» يطلب مزيدا من الطعام ، وضربه الخادم علي رأسه بالملعقة ، وعذبته إدارة المعهد ، وقررت التخلص منه فاختاره حانوتي الملجأ ليعمل عنده..ولكن صبي الحانوتي أهانه ، فما كان من «أوليفر» إلا أن ضربه بشدة ، ثم جمع حاجياته البسيطة وهرب .

والتقي «أوليفر» في الطريق بطفل غريب في تصرفاته يرتدي قبعة وجاكيت طويل مقلوب الاكمام ، واسمه «المراوغ» ، ولما علم بقصة «أوليفر» أخذه معه إلي لندن .

وفي مكان مهجور ، قدم «المراوغ» صديقه «أوليفر» إلي رجل يسمى «فيجن» زعيم



يديه طبق الحساء ، الذي لايشبع جوعه ، أما زميله المراوغ فقد تعود الحياة الصعبة في الملجأ او مقر العصابة



محاولة للافلات من بين ايدي زعيم العصابة الشريرة .. لكنها محاولة لم تنجح بكل اسف

عصابة لصوص تصيد الاطفال لتعلمهم السرقة .. وخرج ، أوليفر مع أثنين من العصابة ، وأمام إحدي المكتبات شاهدوا رجلا يبدو عليه الثراء .. مشغولا بمطالعة الكتب .. وسرق اللصان منديل الرجل .

- وحين جري ، أوليفر ، صرخ الرجل واسمه ، براونللو:

- أمسكوا اللص .

وأسرع الجميع خلف ، أوليفر ، وضربه أحدهم فسقط علي الارض، وأمسك به الشرط ، وشهد صاحب المكتبة ببراءته، وأحس ،براونللو، بالعطف علي ، أوليفر ، فأخذه الى منزله ولقي ، أوليفر، عناية وحنانا لاحد لهما ، ولبس ملابس جديدة لأول مرة في حياته.

- وخشي ، فيجن ، أن يكشف ،أوليفر، سره، فقرر اختطافه، وارسل ،نانسي، إحدي فتيات العصابة لتراقبه ، وخرج ، أوليفر، لإرجاع كتب السيد ، براونللو ، للمكتبة فأمسكت به ، نانسي ، وادعت انه شقيقها الهارب من المنزل ، وعادت به إلي مقر العصابة ، حيث عذب ،أوليفر، وسجن عدة أيام ثم أرسل مع ،نانسي، التي سلمته لأحد المجرمين .

- وأخذه المجرم إلي قرية بعيدة ، بعد أن هدده بالقتل، ليشترك في سرقة منزل سيدة ثرية ، وقرر ، أوليفر ، أن يحذر سكان البيت ، لكن حرس المنزل أحسوا به وأطلقوا عليه النار وأصابوه في ذراعه ، وحمله اللصوص معهم وتركوه في الحقول

- وافق ، أوليفر ، وعاد إلي المنزل الذي اقتحمه في الليلة السابقة ، فأستقبلته السيدة ،مايلي، وأبنة أخيها ،روز، وأستدعيا طبيبا لمعالجته ، وتذوق ،أوليفر، السعادة مرة أخري، وأخذته السيدة إلي لندن وطلب ،أوليفر، زيارة مستر ،براونللو، .

- وذهب ، اوليفر ، مع السيدتين ، مايلي وروز ، إلي لندن، والتقوا بالسيد ،براونللو ، الذي فرح فرحة غامرة بعودة ، أوليفر ، وخاصة بعد أن عرف قصته كاملة من ، روز ، ..

وفوجئت ،روز، بزيارة ،نانس، لها .. وأفهمتها أن ،فيجن، قرر اختطاف ، أوليفر ، مرة ثانية ،.



مشهد من الفيلم يوضح دهشة ،أوليفر، لما يراه في مقر العصابة

والتقي المستر ، براونللو وروز بـ ، نانسي ، ووعداها بحمايتها إن هي ابلغتهم بمكان ،فيجن،.. وأخبرتهم ، نانسي ، لكن العصابة كانت تراقبها ، فتخلصت منها. وقامت الشرطة بالقبض علي ،فيجن، وعصابته، وأعدم ،فيجن،..

وتبين لـ مستر ،براونللو، أن ،أوليفر، حفيده ، وعاش معه في بيته ، واتخذه ولدا له .وانتقلت الأسرة السعيدة إلي بلدة مسز ،مايلي وروز، وهكذا أصبح للطفل ،أوليفر، مجتمعا صغيرا سعيدا .

« تـمـت »



- نانسي الفتاة الطيبة الرقيقة التي حاولت انقاذ ،أوليفر، من براثن صديقها الشرير ،فيجن،







البطل الصابر

كان أحد الجيوش الاسلامية في فتح الاندلس، يحاصر أحدالحصون القوية التي لم تستسلم ، وطال الحصار لمدة ثلاثة أشهر .. وسكان الحصن علي موقفهم ..

وفي أحد الايام، كان أحد الجنود المسلمين يأكل تينا من شجرة قريبه من الحصن ، فتمكن الحراس من القبض عليه ، وأخذوه أسيرا.. كان الجندي شديد السواد ، فظنوا أنه يصبغ جلده متنكرا وأخذوا يعذبونه ،ثم أخذوه إلي قناة داخل الحصن ليغسلوه حتي تزول عنه الصبغة، لكن دون فائدة.. فأخذوا يعذبونه وهو صابر، لأنه عرف سر تماسكهم، وعدم استسلامهم، وانتهز الفرصة يوما، وفر هاربا.. وأخبر قائد جيش المسلمين بأمر القناة السرية الموجودة داخل الحصن، وعند ذلك قطعوا المياه عن الحصن، واضطر أهله للاستسلام، ودخل جيش المسلمين منتصرا ..

كان ذلك بفضل صبر الأسير البطل، وذكائه في كشف أسرار العدو، رغم العذاب الذي أصابه.

تبني العبد الرقيق



مشهد من فيلم «بلال» .. ويوضح صور التعذيب الذي لقيه في صدر الاسلام قبل ان يشتريه «ابو بكر الصديق» ويعتقه ويعطيه حريته .

كان سالم مولي أبي حذيفة، عبدا رقيقا .. آمن إيمانا مبكرا بالله وبرسوله إيمان الصادقين الأبرار ..

أعتق سالم، وتبناه الصحابي الجليل ، أبو حذيفة ابن عتبه ، وهو من أشراف قريش ، وكان أبوه ، عتبه بن ربيعة ، يعده للزعامه في قريش ..

ولما نزلت آية القرآن الكريم التي تبطل عادة التبني ، صار «سالم» أخا ورفيقا للذي كان يتبناه ...وظل «سالم» وهو العبد الرقيق ، وأبو ، حذيفة ، وهو من أشراف قريش ، ظل الي آخر لحظه في حياتهما أكثر من أخوين شقيقين ، وماتا معا .

وبعد نزول الآية الكريمة التي تبطل عادة التبني، عاد كل متبني يحمل اسم أبيه الحقيقي ، مثلا . زيد بن حارثه تبناه النبي وعرف باسم : زيد بن محمد ، ثم عاد يحمل اسم أبيه : الحارثة.

تلك عظمه الاسلام ، والآيه الكريمه تقول .« إن أكرمكم عند الله أتقاكم».

موندیال سلة ٩٤

محمد احمد

ساد الهدوء بعد موندیال كرة القدم ٩٤ الذي حقق أرقاما قياسية في الحضو الجماهيري والمتابعة العالمية ..

وخلال هذه الايام تتجه الانظار الي كندا لتستمتع بمشاهدة بطولة سلة العالم ٤ هذا العام ، والمنافسة بلا حدود بين الفرق للحصول علي كأس البطولة ، وتأتي الولايات المتحدة علي رأس قائمة المرشحين ، وذلك بعد انهيار المنتخب اليوغسلافي حامل لقب البطولة الماضية ، والذي لم يشارك بسبب الحرب الدائرة ، بين الصرب والبوسنة والهرسك ..

يشترك في هذه البطولة ١٦ دولة قسمت الي أربع مجموعات (الأولي تضم كل من: الولايات المتحدة الامريكية المرشحة الاولي للفوز بالبطولة)

★ البرازيل التي تعد من أقوي الدول في اللعبة

★ أسبانيا والصين الممثل الاول لقارة آسيا

★ المجموعة الثانية تضم كل من :

★ دول كرواتيا وهي تضم مجموعة من لاعبي منتخب يوغسلافيا «سابقا» التي تعد من الفرق القوية.

★ منتخب «استراليا.

★ وكوبا

★كوريا الجنوبية الممثل الثاني لآسيا

★ المجموعة الثالثة تضم كل من : روسيا «الاتحاد السوفيتي سابقا» ، والمرشح الثاني للفوز بالكأس

★ الأرجنتين

★ وكندا المنظمة للبطولة

★ أنجولا بطلة أفريقيا والممثل الاول لها

★ المجموعة الرابعة وتضم كل من

★ المانيا بطلة أوروبا

★ واليونان الوصيف وفريق بورتريكو «النموذج المصغر من فريق الولايات المتحدة»

★ مصر الوصيف لبطل افريقيا والممثل الثاني لها .

نظام جديد

أقر الاتحاد الدولي لكرة السلة نظاما جديدا لهذه البطولة حيث يتم أخذ أول وثاني كل مجموعة من المجموعات الأربع، لتلعب فيما بينها داخل اطار مجموعتين جديدتين ، لتحديد المراكز من الأول الي الثامن بينما يلعب ثوالث المجموعات علي المراكز التالية.

يعتبر الخبراء في مصرنا أن هذا النظام يتيح لمصر تحقيق مركز متقدم وجيد، بدلا من المركز الاخير الذي كنا نقبع فيه بصفة مستمرة.



لقطة من مباراة الزمالك والأهلي في الدوري العام لكرة السلة وصراع على الكرة بين هشام شعبان لاعب الزمالك وعبدالهادي الجزار لاعب الأهلي

مصر ومشوار البطولة

تشارك مصر في هذه البطولة، بعد حصولها علي المركز الثاني في بطولة أفريقيا، والتي أقيمت بكندا في سبتمبر الماضي، ولقد استعدت مصر خلال هذه الفترة استعدادا طيبا، حيث شاركت في بطولة ،وليام جونز الدولية ، التي اقيمت بالصين ، وجاءت في المركز الخامس بين عمالقة اللعبة وعلي رأسهم أمريكا والصين..

وحول استعدادات الفريق المصري لهذه البطولة صرح مدرب الفريق المصري روبرت تايلور ، الامريكي الجنسية: اشتراكنا في بطولة ، وليام جونز بالصين مع مجموعة من فرق العالم القوية في كرة السلة ولعبنا ٨ مباريات، فاز الفريق بأربعة، وخسر مثلها..

ولاشك أن الفريق استفاد من هذا الاحتكاك القوي وحقق توازنا كبيرا بين الدفاع والهجوم وايضا الاداء السريع ، والتصويب علي السلة من زوايا مختلفة وخاصة الرميات الثلاثية .

سمير .. العملاق المصري

ومن الانجازات التي تحققت في هذه الدورة، هو اختيار لاعب مصر الدولي ، سمير جودة ، اطول لاعب في افريقيا والعرب ١٧ر٢ سم ، ضمن أفضل ١٠ نجوم في العالم في كرة السلة.

السلة :- لعبة عمالقة القفز في الهواء



كرة السلة من أمتع اللعبات الرياضية ، ولها معجبوها ، ومشجعوها في معظم دول العالم .. وهي لعبة تحتاج للخفة والرشاقة والتركيز الشديد ، والقامة الطويلة ، وأظنك تعرف أن لاعب مصر الدولي ، سمير جودة ، طوله ١٧ر٢ سم وهو أطول لاعب عربي أفريقي .. انها حقا لعبة العمالقة

حكاية السلة من البداية

أول من فكر في هذه اللعبة الدكتور جيمس ناي سميث، الذي كان يحب الرياضة حبا شديدا، ومن المفارقات العجيبة أنه كان قصير القامة ..

كان سبب ابتكاره لهذه اللعبة أنه في الشتاء، ولسوء الاحوال الجوية وتوقف الالعاب الرياضية هداه فكره الي رياضة كرة السلة.. فعلق سلة من الخوص أعلي شرفة الجمنازيوم، ولكن أعترضت مشكلة فعندما كان يسجل أحد الفريقين هدفا في سلة المنافس ، كانوا يختارون كيف يحصلون عليها، ثم تغلبوا علي ذلك بوضع سلة مفتوحة من أسفل..

السلة الساحرة في كل مكان

بسرعة مذهلة انتشرت السلة في كل مكان .. في كل حديقة وملعب وأمام كل بيت أمريكي ولاقت اللعبة هوي في نفوس الشباب لما فيها من السرعة والإثارة والمتعة، وجماعية اللعب وبراعة ودقة التسديد .. ومنذ عام ١٨٩١ تاريخ نشأتها، وحتي الآن،، واللعبة تجتذب اليها العديد من اللاعبين والمعجبين في كل أنحاء العالم .

عدد اللاعبين

بدأت اللعبة بسبعة لاعبين لكل فريق ، ثم زاد الفريق إلي تسعة ، وأخيرا استقر الأمر علي ٥ لاعبين ، و ٥ أحتياط

الكرة .

مستديرة مغلفة بغلاف جلدي



او مطاطي، بداخلها كيس هوائي..يتراوح محيط دائرتها ٧٥ ، ٧٨ سم ، ووزنها ٦ – ٦٥٠ جراما.

الملعب

مستطيل الشكل، يبلغ طوله مابين ٢٤ – ٢٨ مترا وعرضه من ١٣ – ١٥ مترا ويحيط به حارة عرضها متران

الزي

يرتدي اللاعب تي شيرت وشورت ، وحذاء من المطاط، ويوضع علي القميص رقم اللاعب بخط واضح من الأمام والخلف، بلون يختلف عن لون الفانلة وأشهر الأرقام رقم ٢٣ ، رقم تي شيرت اللاعب الاسطورة ، مايكل جوردون ،

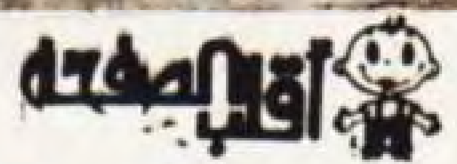
الحكام

حكم، ومشرف، يساعدهما مسجل نقاط ، ومسجل للوقت..

المباراة

تجري القرعة ليختار كل فريق منطقة اللعب، وتبدأ المباراة عندما يلقي الحكم الكرة عاليا في وسط الملعب بين الفريقين ، والمباراة على جولتين كل جولة ٢٠ دقيقة، وبينهما فترة راحة مدتها تتراوح بين ١٠ ، ١٥ دقيقة..

حالة التعادل تلعب فترات إضافية تتكون كل فترة من خمس دقائق، حتي يتحدد الفريق الفائز.





رحلة [illegible] ..

في شهر يناير ١٩٢٧ ، اختار ، أب ساير شتاين، خمسة من مهرة الزنوج في لعبة كرة السلة ، وكون منهم فريقا ، اطلق عليه فريق «جلوب تروتر» وبدأ ينطلق بهم للعب محليا ، ثم انتقل بهم في رحلات في الخارج ، فقطع نحو ثلاثة ملايين ميل بين : الاسكا ، وكوريا ، وشيكاجو ، ونيويورك ، ومصر ، واليابان ، والصين ، وواي ، واسبانيا ، وافريقيا ، وانجلترا ، وفرنسا ، وكان في هذه الرحلات يعرض اعلي ما وصلت اليه تكنيكات كرة السلة ، التى كانت تدهش المتفرجين ، حتي اطلق علي لاعبي هذا الفريق «الشياطين السود»

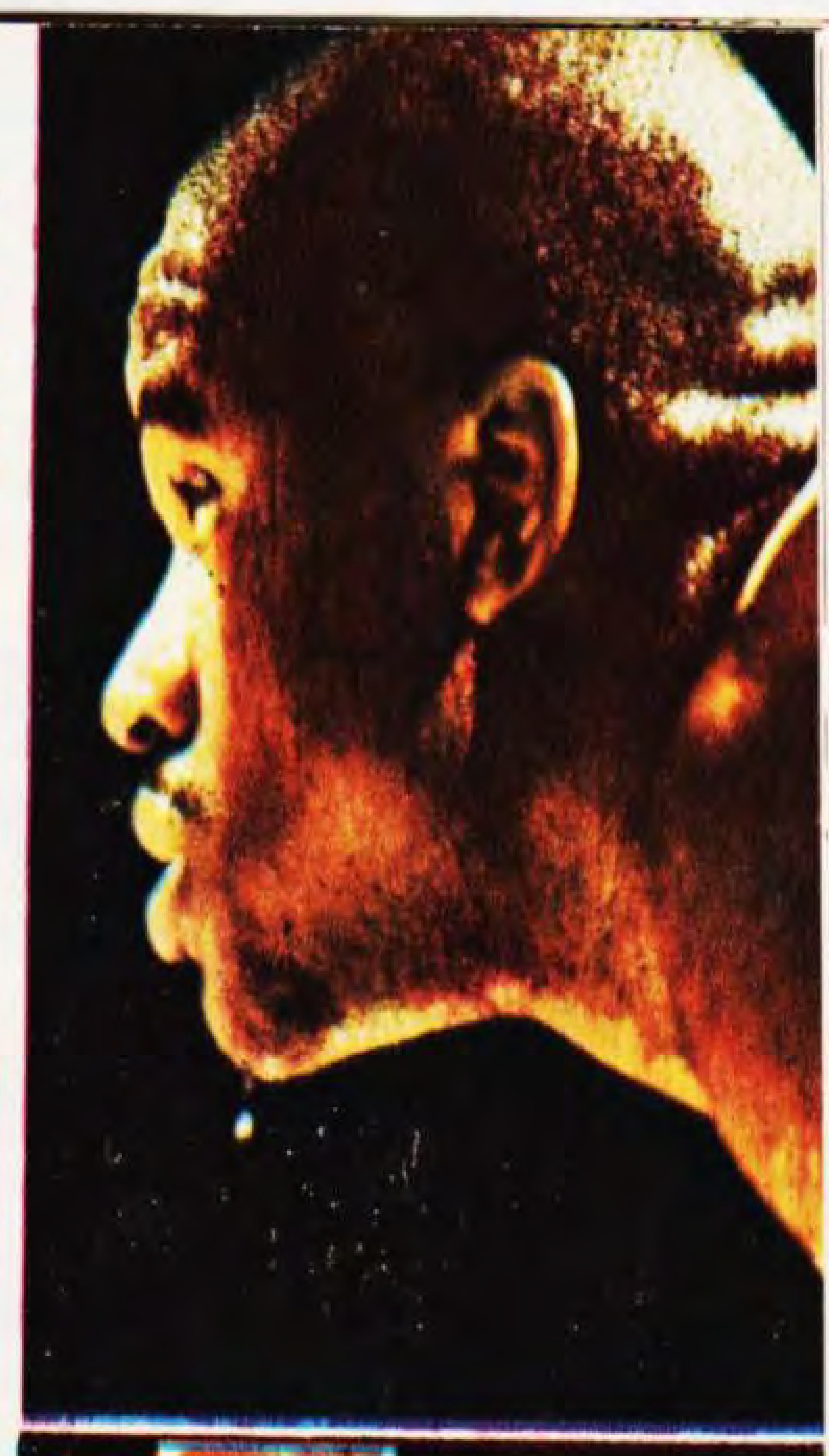
سماء لامعة

ظهر في سماء النبوغ في هذه اللعبة . في امريكا اللاعب «جوز» ، الذي كان يطلق عليه البرنس المدلل لكرة السلة ، وماركيز هاينز، ابرع مراوغ في اللعبة ، وكلانس دينسون ، صاحب الرميات الساحرة .. ثم اللاعب الاسطوري الطائر مـــايكل جوردون، وماجيك جونسون ، ولاري بيرد..

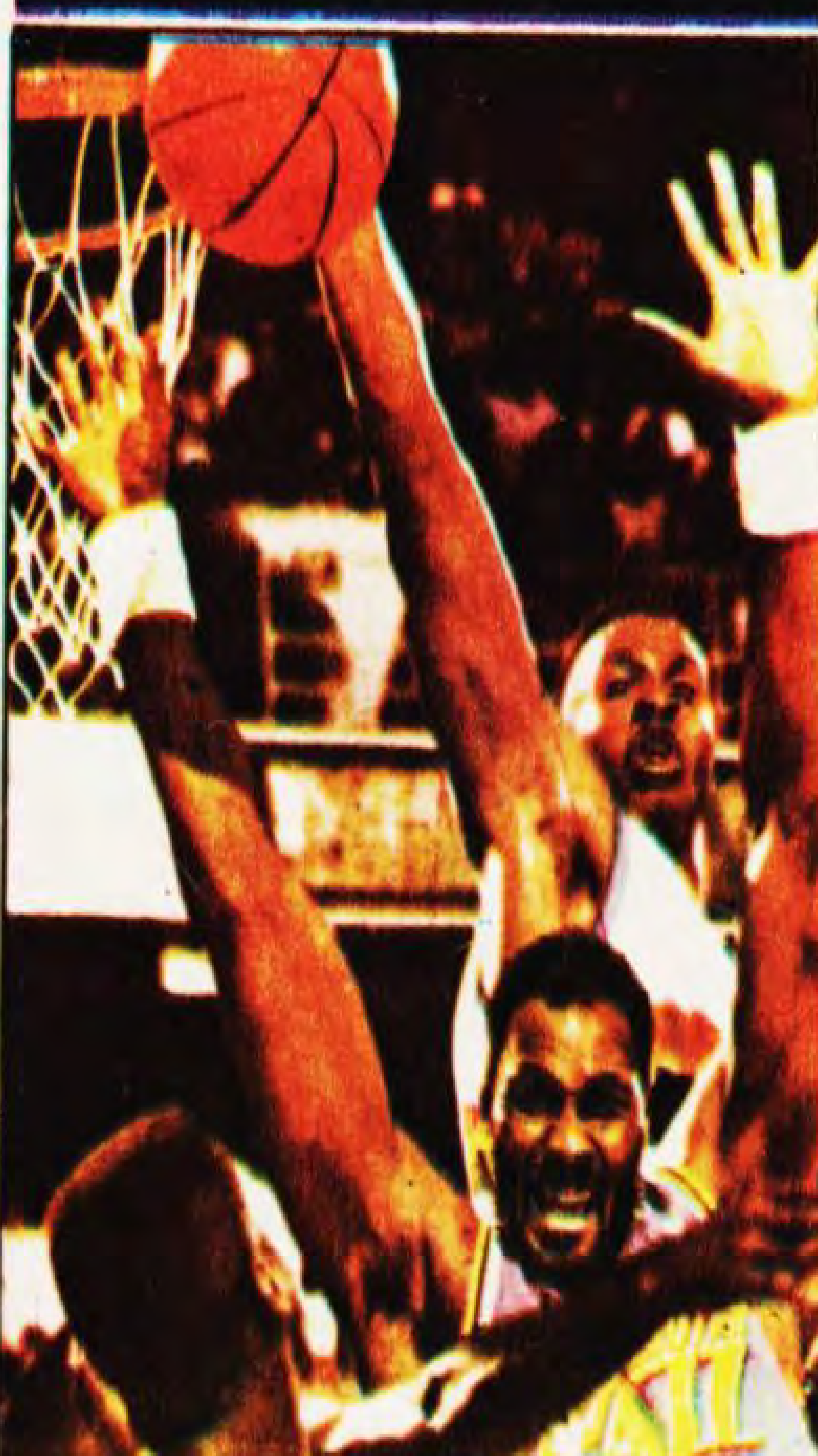
شـــاكي

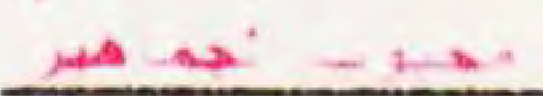
سوبر ستار الجديد

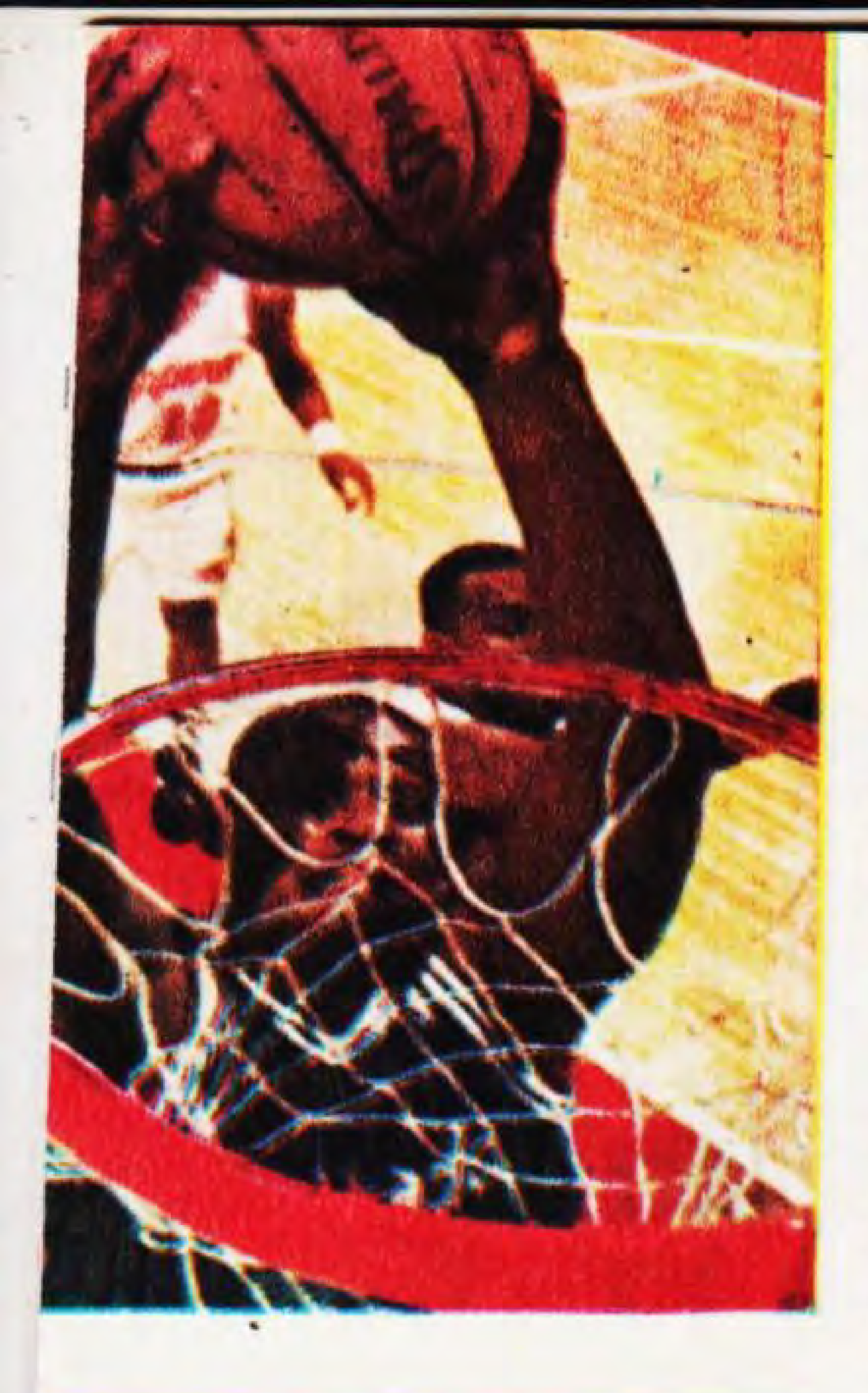
بعدزال العمالقة مايكل جوردون ، وماجيك جونسون ، ولاري بيرد .. ظهر «شاكيل» واسم التدليل «شاكي» ٢١ سنة وطوله ٢,١٩ سم واشتهر بهذا الاسم صح علي كل لسان .

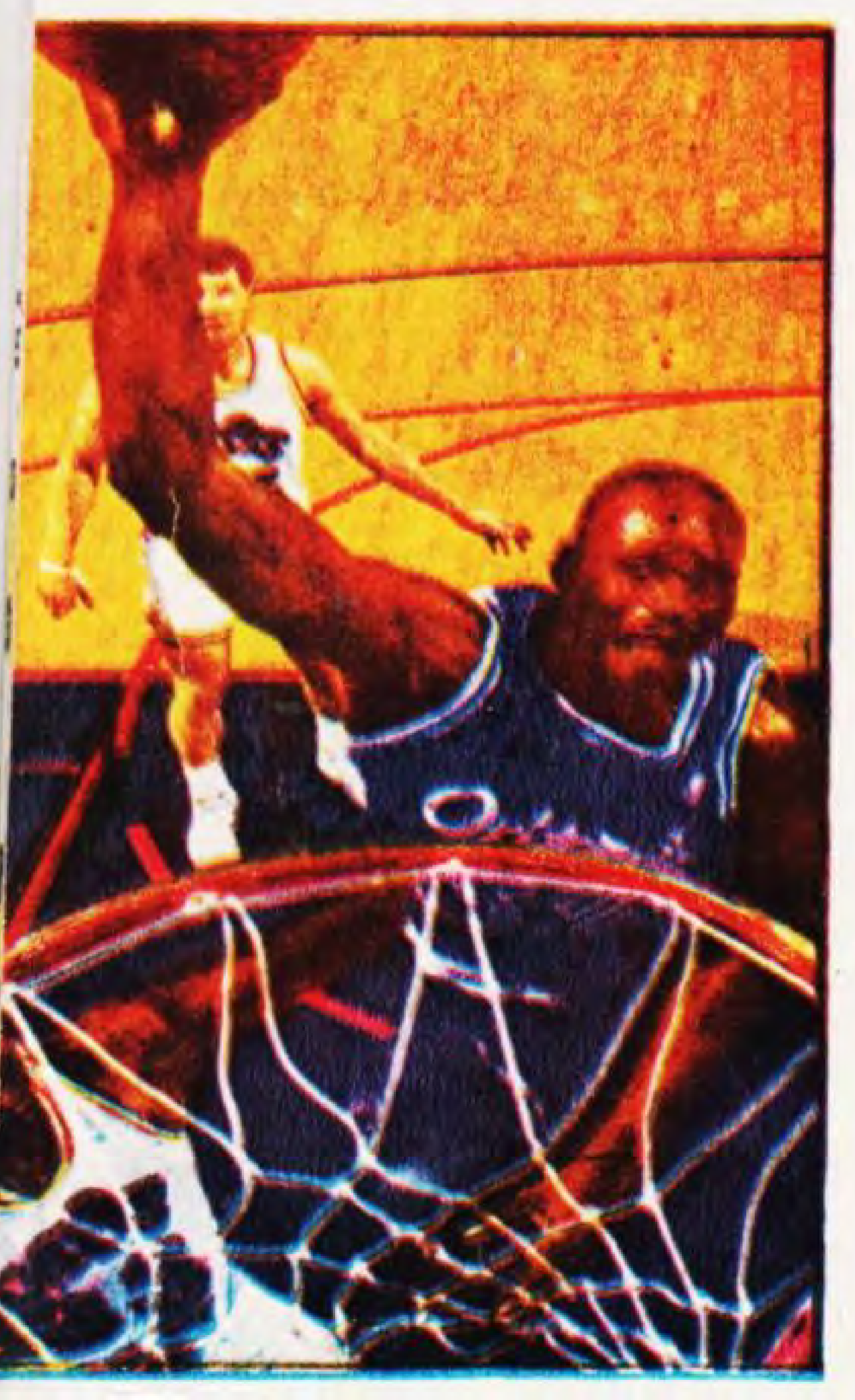












محمود نجم

في فترة وجيزة استطاع شاكي ان يستحوذ على عقول المعجبين ، وتسابق رجال الاعلام للتحاور معه . كما تنافست عشرات الشركات للتعاقد معه ليقوم بالدعاية لمنتجاتها ..

شاكي على كل لسان

لم يقف الامر عند هذا الحد ، بل ان الولايات المتحدة كلها اصيبت بحمى اسمها «شاكي» لدرجة ان آلاف من الاطفال الذين ولدوا في هذه الفترة الاخيرة اطلق عليهم اسم «شاكي»

كما ان الفانلات التي تحمل صورته ، بلغت حصيلة المبيعات فيها اثناء احدي المباريات ٥٥ الف دولار في مقابل ٣٠ الف دولار للفانلات التي تحمل صورة «مايكل جوردون» .. وجميع المجلات والصحف التي تحمل صورته تنفد فور صدورها

ملك الدنك

يملك «شاكي» مهارات فنية عالية ، فقد تخصص في وضع الكرة بطريقة «الدنك» وهي وضع الكرة من اعلى الى اسفل ، وهي قمة في الابداع والفن والاثارة ، لذلك اطلق عليه اسم «ملك الدنك» ، كما يمتاز بالسرعة والقتال داخل الملعب .. وتم اختياره احسن لاعب في دوري المحترفين الموسم الماضي

التعلق في الحلقة

ومن عاداته الغريبة انه يتعلق في حلقة السلة ، بعد تسجيل الهدف ، مما يؤدي الى تحطيمها . وفي دوري المحترفين انهارت اللوحة «الهيدروليكية» التي يبلغ ثمنها ١٠ الف دولار فوق ظهره ، ورغم ذلك لم يكف عن هذه العادة الغريبة .

تواضع

والنجم العملاق «شاكي» رغم شهرته الواسعة ، وما حققه من نجومية الا انه متواضع جدا ، ويحب الاطفال

سر تألقه

عندما سئل شاكي عن سر نجاحه وتألقه قال: ليس في حياتي اسرار ، فانا استيقظ في السادسة صباحا ، واتدرب يوميا ساعتين او ثلاث ، وليس لدي وقت اضيعه في اشياء تافهة ، ولا ادخن، ولا ارتكب اي اخطاء..







الهوكى.. وأبطال الشرقية

لعبة الهوكي من الألعاب القديمة، وهي نفس لعبة . الكرة والصولجان التي كانت معروفة لدي العرب قديما .. وتذكر المراجع أنها أقدم لعبة ترجع الي مملكة فارس ، سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد...

تطور اللعبة

ظهرت في أوروبا في القرن التاسع عشر، وأنتشرت بين الشباب ، ولأهميتها دخلت برنامج دورة ١٩٠٨ بلندن ، ومن أوروبا انتشرت في جميع أنحاء العالم ..

اللعب والفريق

تشترك مع كرة القدم في الملعب ، وعدد اللاعبين ، وتختلف عن كرة القدم في المرمي ، حيث يرتفع عن سطح الارض ٧ أقدام ، ١٢ قدم طولا .

وتلعب علي أرض مكسوة بالحشائش أو أرض خالية

الحكم والمباراة

تدار بحكمين كل حكم يحكم نصف الملعب ، والمباراة ٧٠ دقيقة علي شوطين .

العصا

من الخشب ذات يد طويلة ، وطرفها ملتو، ، ويصنع في هوكي الانزلاق من الحديد .. ولايزيد طولها علي ٣ بوصات ، أما عصاة الحارس فطولها ٥و٣ بوصة

الزي

يلبس اللاعب بعض الواقيات، وتكون خفيفة ، أما حارس المرمي لتعرضة للضربات ، فيجب أن يتحصن بأكثر مايمكن من الواقيات

• الشراقوة، ملوك الهوكي

حقق منتخب الشرقية للهوكي إنجازا



السلة والدورات الأولمبية

دخلت اللعبة عام ١٩٠٤ في الدورات الأولمبية ، ومثلت مصر الدول الافريقية والعربية في دورة ٣٦ ببرلين ..

شهدت كرة السلة عصرها الذهبي في مصر ، عندما فازت ببطولة أوروبا عام ١٩٤٩ ، والمركز الثالث في بطولة العالم في بيونس أيرس . بالارجنتين عام ١٩٥٠ .

ولعبة كرة السلة من اللعبات المنتشرة في الأندية المصرية ، وبطولاتها تجتذب العديد من المشجعين ، خاصة فى بطولتي الدوري والكأس ، ومن الاندية القوية في هذه اللعبة منتخب الجزيرة ، الأهلي ، الزمالك ..

عالميا جديدا ، بعد فوزه الساحق علي بطل جنوب أفريقيا ٤ / صفر ، والفوز بكأس أفريقيا ..

كلاكيت . لسابع مرة

يعتبر هذا هو الفوز السابع علي التوالي ، ببطولة أفريقيا ، مما يعد رقما قياسيا عالميا ، لم يسبق له مثيل .. فعلي مدي ٧ سنوات خاض ٣١ مباراة ، فاز في ٢٨ منها ، وتعادل في ٣ مباريات ولم يخسر في أي لقاء علي مدي هذه السنين.

أحسن لاعب .. ونجم أفريقيا

أختير نجم الهوكي المصري ، مجدي عبد الله ، وهداف الفريق ، كأحسن لاعب في البطولة ، وهذه هي المرة الرابعة التي يفوز بها «مجدي عبد الله» بهذا اللقب .. وفي بطولة العالم بالهند منذ عدة شهور ، وقع الاختيار عليه بالإجماع ، كنجم أفريقيا ..

أبطال الفريق

هيثم عبد العال ، اسامة حسانين ، أيمن جاويش ، ابراهيم توفيق ، عبد الخالق أبو اليزيد ، عمرو محمدي ، جمال فوزي ، نبيل فوزي ، وجمال عبد الله ، مجدي عبد الله جمال أمين ، محمد السيد ، عمرو عثمان ، أحمد عباس ، مجدي فؤاد ، ومحمد أبو اليزيد ودائما الي الأمام ، وراية مصر عالية في كل الميادين.

الهوكي ، لعبة مصر من ايام أجدادنا ، المعروفة باسم الحوكشة في الشارع المصري .. وتعلمها من ابناء البلد ، جنود الاحتلال البريطاني ايام الاستعمار البغيض ، واجادوا اللعبة في بلادهم .





صورة نادرة لفريق كرة السلة لآنسات فرنسا

أول فريق لآنسات كرة السلة

لاعبة السلة ، تتمتع برشاقة الغزال ، وليونة القطة .. وفي فرنسا يقولون :

ـ كرة السلة ، اللعبة المثالية للبنات ، وهي لعبة الفتاة الرشيقة ومادامت هي رشيقة كالغزال ، فهي أنيقة ، واللعبة تجعلها في ليونة القطة .

بدأت اللعبة تغزو فرنسا في اول القرن العشرين وتكوّن أول فريق للآنسات عام ١٩١٩ ، وشاركت فرنسا بفريقها في أول مباريات دولية عام ١٩٣٣ ، وأصبحت السلة منذ هذا التاريخ اللعبة الأولي بعد الانزلاق ورقص الباليه علي الجليد .

فريق مصر في مونديال ٩٤

فتحي عبدالعزيز . هشام ابوسريع . اشرف الكردي . ياسر عبدالوهاب . عماد محمود . محمد عبدالمطلب . سمير جوده . شريف الصناديلي . هاني عبدالمنعم . احسام الوكيل . شريف الجندي . محمد الكرداني . طارق خيري . احمد ابوالعيون .





بين الرسمين • اختلافات امامك ١٥ ثانية لتعرفها .. هيا جرب

شقاوه



صفحة تذكارية من مجلة سمير















رواد على سطح القمر

مغـامـرات
تـم تـم



















نجحت تجربة اطلاق الصاروخ الذي يحمل رواد الفضاء، وسارت الأمور وفقا للخطة الموضوعة .. لكن هادوك اصابه الملل أثناء الرحلة وقرر العودة الي عمله كبحار ، وخرج من الصاروخ ، وانطلق يسبح في الفضاء وحده ، وخرج وراءه تم تم لانقاذه .

للفنان العالمى ريمى إيرچيه















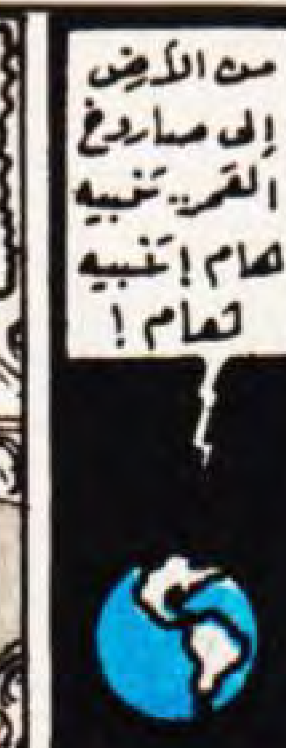














مفهوم! ونحن في انتظار كل التعليمات الجديدة ...!

وبدأ العلامة "برجل" يصدر تعليماته الواضحة المحددة لرواد الفضاء ... وكالمعتاد يسخر منه كابتن .. "هادوك" ..

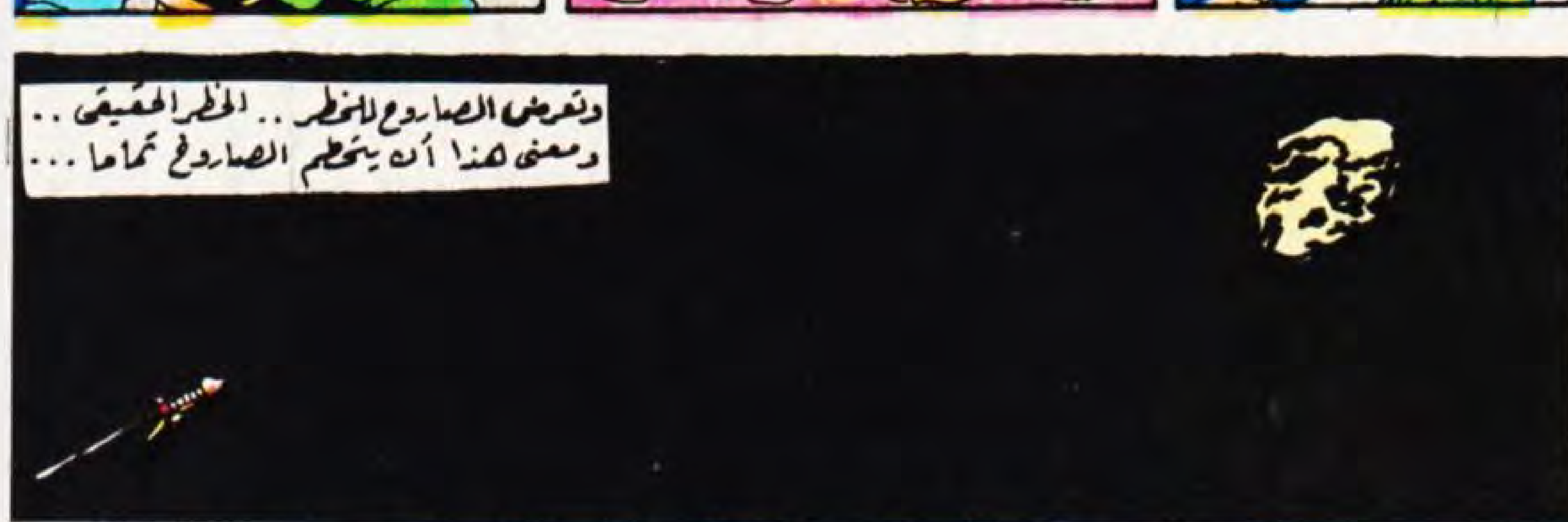


الاسبوع القادم
موعدك مع :
كابتن سمير

ومسابقة : انقاذ الارض ..
ماذا تفعل لانقاذ كوكبنا الجميل من تلوث الهواء، تلوث الماء .. التلوث الضوضائي ؟





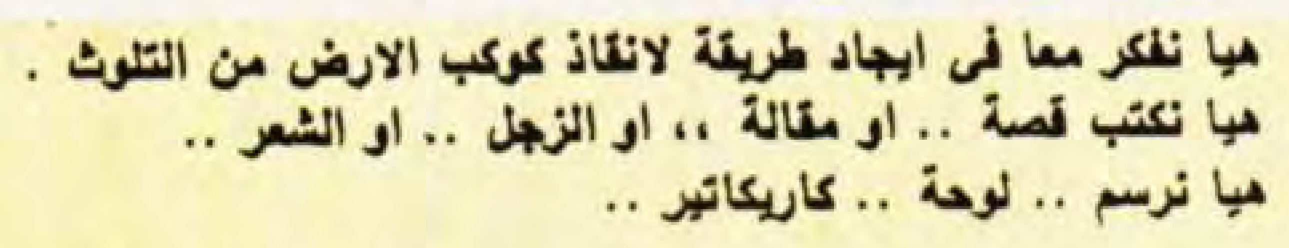











هيا نفكر معا فى ايجاد طريقة لانقاذ كوكب الارض من التلوث .
هيا نكتب قصة .. او مقالة ،، او الزجل .. او الشعر ..
هيا نرسم .. لوحة .. كاريكاتير ..



والى اللقاء السبوع القادم

سمير





سرعات

مرقص غبريال
- ب :٤٤٠٠
ابو المطامير - بحيرة



فى الجرى :

الخرتيت : ٤٥ ك/ ساعة .

الفيل :٤٠ك/ ساعة.

الحمار الوحشى: ٦٥-٧٠ ك/ ساعة.

الفهد :١٠٤- ١١٠ك/ ساعة

الاسد :٨٠ ك / ساعة

الى سمير

ياسر نور
- الاميرية

شفت سنانك دى ياسمير
لازم تاكل بيها كتير
لجل ماجسمك يبقى كبير

× × ×

شفت جمال النور ياسمير
لما الشمس بتطلع بدرى
كل الدنيا تضحصح.. تجرى





× × ×

شفت جمال الطير ياسمير
لما يزقزق فوق ويطير
يعزف احلى نشيد عصافير

خيالك الواسع يعبر عن موهبة ابداعية كبيرة .. أقترح عليك الاشتراك فى مسابقة انقاذ الأرض ، التى ننشرها الاسبوع القادم على صفحات كابتن سمير وأثق انك سوف تحلق بافكارك الخلاقة ، وتكتب قصائد او رسائل كدعوة لانقاذ كوكبنا الجميل .. فكر جديا فى الاشتراك فى مسابقة : انقاذ الارض .

قوة الضوء

عمر سيد ابراهيم المليجي
ب : ٤٩٢٩
رابطة شروق - الفيوم



أكتشف الأشعة العالم الأمريكي «ميمان» عام ١٩٦٠ ، وصنع أول أشعة ليزر بواسطة بللورة من الياقوت المطعم بمادة الكروميوم، فانبعث منها ومضات من الاشعة الحمراء . وفى عام ١٩٨٦ ، امكن تصنيع الليزر من الاشعة السينية، لكنه بالغ الخطورة والأثر ..

وكلمة ليزر Lazer هى الحروف الاولى لعبارة باللغة اللاتينية معناها «تضخيم شدة الضوء بواسطة الانبعاث المستحث»

وانواع الليزر متعددة فمنها الليزر الغازى ، والبللورى ، او ليزر الياقوت ، وليزر السوائل الناتج من



حلول التسالي
رقم فم الدب (أ) ٨ حاصل
= ٥ + ٤ = ٩ - ١ = ٨
جرب العمليات الحسابية على بقية وجوه الدب
- رسمت اباجورة
- عمر يطلب المساعدة

٢١	٢٤	٥	٦	٨
١٠	١٦	١	٢٤	١٤
١٢	٣	١٩	٢٠	١٤
١٨	١٥	٢١	٢	٩
٣	٧	١٩	١٣	٢٣

حل : كم رأسا
١٦ دجاجة و١٦ ارنبا .. عدد الرءوس متساوي فمعني هذا ان مقابل كل قدمين لدجاجة يوجد ٤ اقدام لارنب ، فكان ارجل الدجاج نصف ارجل الارانب، لهذا نقسم ٩٦ بنسبة ١ الي ٢.
حل فكر قليلا : افريقيا - لون الحصان ابيض

حل الاختلافات
- العصفورة - شعر ، وشريطة كهتي
- لوحة السلة - يد السلم المتحرك
- عجلة السلم



فى الطيران

النورس : ٦٠ ك/ ساعة
البومه : ٦٥ك/ ساعة
العصفور الطنان : ١١٠ك/ ساعة .

فى القفز

السنجاب : ٩٠ مترا
الظبى : ٥٠ر١ متر
الكانجارو ٧٠ر٢ متر
القط الوحشى : ١٠ر٣ متر

اضحك معنا

سمير سامى عزيز
ـ ب ٣٨٦٦
بنها ـ القليوبية :





سأل واحد صديقه : ماذا تفعل ؟

قال : اكتب خطابا لأخى .

قال الرجل متعجبا : ولكنك لاتعرف الكتابة .

قال : نعم .. وأخى لايعرف القراءة .

حوار مع حكيم




وسام إبراهيم محمد
ـ ب ٤٧٢٢
الموسكى ـ القاهرة

جاء رجل الى حكيم فسأله . كم عمرك ؟

فقال الحكيم : صحتى جيدة والحمد لله .

قال السائل : كم وفرت ؟




الحكيم : ليست على ديون والحمد لله .

السائل : كم عدوا لك ؟

الحكيم : قلبى نظيف ولسانى عف .

اعادة تصنيع .. كل شىء

انجى محمود سامى
ب : ٤٨١٢

أكدت الأبحاث ١دت الأبحاث التى أجريت فى فرنسا حول اعادة المخلفات ، على ضرورة بناء مصانع لهذا الغرض ، خاصة وانه لاتخلو سنة مهملات من وجود زجاجات من البلاستيك الفارغة و زجاجية ، او العلب وهذه المهملات من المواد الاولية ، التى يمكن اعادة تصنيعها والاستفادة منها ثانية ، بدلا من حرقها مع المخلفات ..

قدرت قيمة هذه المخلفات التى يمكن الاستفادة بها فى فرنسا بحوالى ٨٠ مليارفرنك سنويا ..

لهذا قررت الدول الاوروبية الاستفادة باكثر من ٧٥ ٪من هذه المخلفات قبل حلول عام ..

وهذه التجربة الرائدة نهديها لمصر للاستفادة من هذه المخلفات أسوة بالدول المتقدمة .

اعادة تصنيع كل شىء ، يساهم فى انقاذ الأرض من التلوث ليصبح كوكبنا نظيفا وجميلا .. اقترح عليك قراءة مسابقة : انقاذ الارض ، وننشرها الاسبوع القادم ، وندعوك للتفكير فى المشـــاركة بافكارك الخلاقة بالكتابة او الرسم لانقاذ الارض .



الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيها و٨٠ قرشا فى ج . م . ع تدفع مقدما نقداً او بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية : ٣٠ دولارا . اوروبا واسيا وافريقيا : ٥٠ دولارا . امريكا : ٦٠ دولارا . باقى دول العالم : ٧٥ دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الادارة : القاهرة ـ ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) .
صندوق بريد : ٦١ العتبة ـ القاهرة .
الرقم البريدى : ١١٥١١ ـ تلغرافيا ـ المصور ـ القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : FAX 3625469
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N



مراسل سمير الصحفى الناشئ

الحرب ضد الأكاسيد

رابطة نسور الصحافة



مروة أحمد وهدان

- ب ٣٦٤١




شيماء احمد جمال

- ب ٣٥٩٧



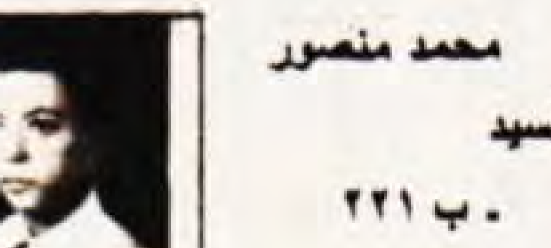
تغريد عبدالعظيم عبدالله

ب - ٣٥٨٦



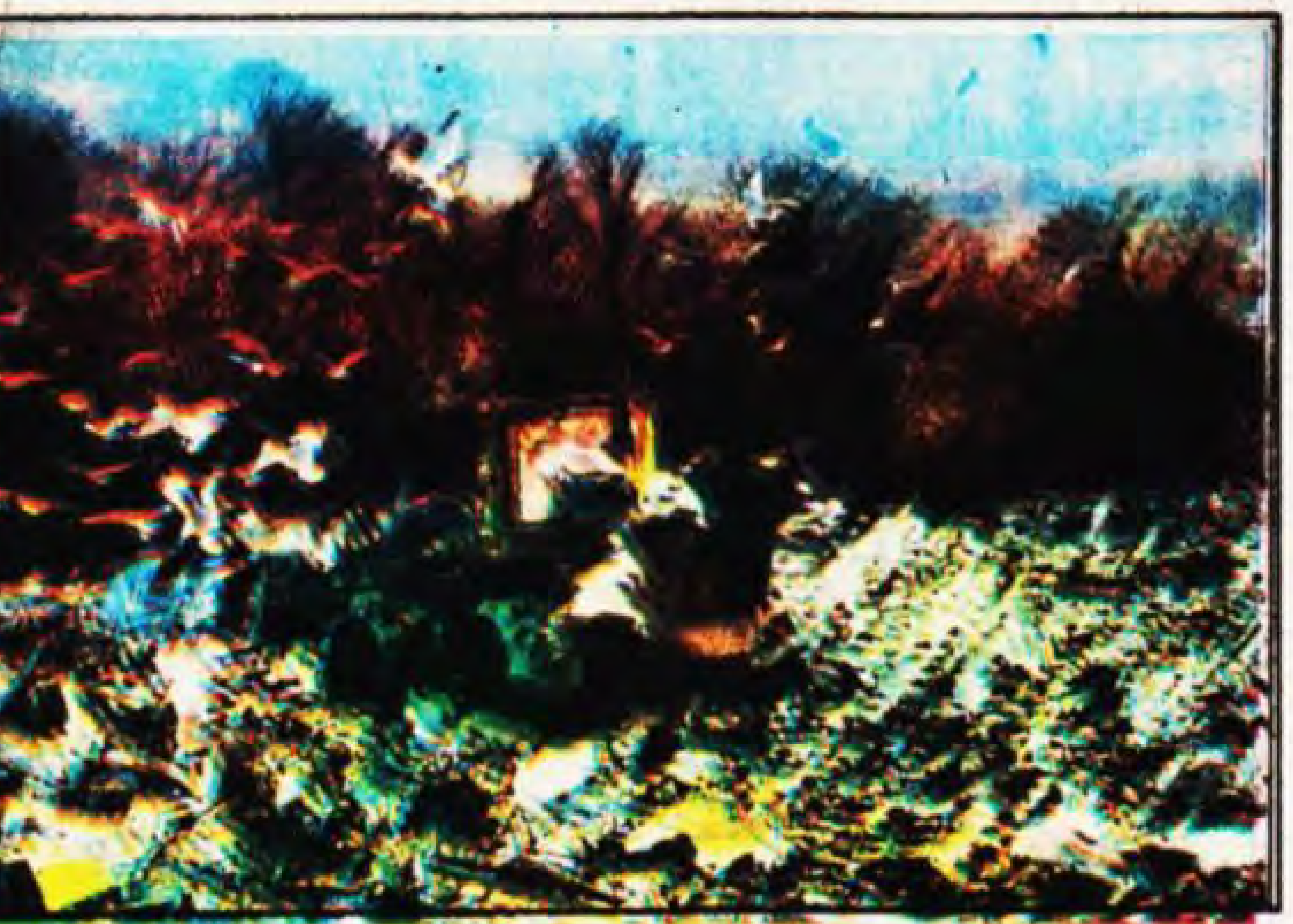

سحر سليمان حسن

- ب ١٩٢٧

محمد منصور السيد

- ب ٢٢١



التلوث التلوث كل العالم يصرخ، ويحذر من التلوث وتعريف التلوث هو اختلال الاتزان القائم بين مكونات النظام البيئى نتيجة تغيرات مستحدثة ينتج عنها أضرارا بالغة للانسان، وقد تؤدى فى النهاية الى الموت

ومصادر التلوث نوعان: طبيعية، وصناعية.

والطبيعية هى: نواتج الأنشطة البركانية من غازات، وأبخرة التحلل العضوى، وينتج عنه غازات النوشادر، وكبريتيد الهيدروجين حتى لحظة البرق الذى يسبق الأمطار يتولد شرر كهربى يؤدى الى اتحاد النيتروجين مع الأوكسجين مكونا أكاسيد نيتروجينية.

ومصادر التلوث الصناعية تنتج عن:

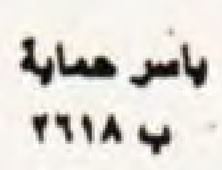
- احتراق الوقود الكامل وغير الكامل من عوادم السيارات.
- الأتربة والأبخرة الناتجة من مداخن المصانع.
- بعض السوائل الضارة الموجودة فى المبيدات الحشرية، والأسمدة.
- مخلفات الوقود العضوى، والنووى.
- القمامة والفضلات ونواتج احتراقها.

ومن الأكاسيد الضارة، والملوثة للبيئة أكاسيد الكربون وهى:

- أول أكسيد الكربون، وينتج من الاحتراق غير الكامل للوقود، وخطورته على الانسان أنه يقلل قدرة الدم على نقل الأوكسجين مما يؤدى الى الصداع، والدوار والاغماء، وعند زيادته يسبب آلاما حادة فى المعدة وارتخاء العضلات وفقدان الوعى والموت.

بثمانية أرجل وحديثا عن علم الوراثة





ياسر حماية
ب ٢٦١٨

عمر حماية
ب ٤١٤٠

حسام حماية
ب ٤١٣٩
الجيزة - العمرانية - الغربية

في حي العمرانية الغربية بالهرم، بالجيزة ولدت ماعزة ولها ثمانية أرجل، وأمام هذه المعجزة الإلهية يقف الانسان مشدودا يسبح بقدرة الله في خلقه ... ومن رحمة الله ايضا بهذا المخلوق الضعيف .. تموت الماعزة في نفس يوم لادتها ..

ولكن للعلم البيطري رأي علمي يفسر فقط ظاهرة مولد ماعزة بثمانية أرجل .. ومع الدكتور احمد الشرقاوي أستاذ الوراثة بكلية الزراعة كان لنا هذا الحديث :

● ممكن نعرف سبب هذا التشوه للماعزة؟

- هذا التشوه للماعزة حدث نتيجة لطفرة ، والطفرة نوعان . طفرة داخلية : وهي تعرض الأم الحامل لاشعاعات ذرية، أو نووية : طفرة داخلية : وهى تعرض الأم لأكل به مواد كيماوية ، أدي الي اختلال في غدد معينة

● ماهي الفترة التي تكون الحيوانات فيها معرضة لهذة الطفرة؟

- تحدث الطفرة في الفترة الاولي من الحمل لأنها فترة حساسة تحدث فيها تغيرات حساسة في الخلية

● لماذا لم تلد بقية صغارها بنفس الحالة ؟

- لأن الأم لم تصب إلا في جزء بسيط في الكتلة غير المتميزة في الخلية في المرحلة الاولى من الحمل

● هل يرجع التشوه في الانسان الي نفس السبب ؟

- نعم .. لأن الانسان من الفصيلة اللبنية التي يمكث فيها الجنين في رحم الأم فترة طويلة مما يجعله اكثر تعرضا للمؤثرات الداخلية ، والخارجية.

● ماهي المؤثرات الداخلية التي تسبب التشوهات عند الانسان ؟

- المؤثرات الداخلية تحدث نتيجة تناول الأم عقاقير طبية ، وأدوية دون استشارة الطبيب مثل الاسبرين وغيره ، وأتذكر أنه في فترة الستينات في أوروبا كان هناك عقار يسمي (السليدوميد) وكان منتشرا جدا ، واتضح أن جزءا كبيرا من الامهات الحوامل اللاتي يتناولن هذا العقار ، وضعن أولادهن بدون أقدام فتم رفع قضايا تعويض علي الشركة المنتجة ، وتم منع تداول هذا العقار.

- ثانى اكسيد الكربون وينتج من الاحتراق الكامل ويسبب ارتفاع حرارة الجو

- ثالث أكسيد الكبريت ومن أضرارها علي البيئة :

● تسهل صدأ المعادن.

● تحول مواد البناء مثل الرخام والحجر الجيرى الى كبريتات كالسيوم قابلة للذوبان

تسبب موت الاسماك والطحالب .

يقلل كفاءة الرئة.

- أكسيد النيتريك

- ثانى أكسيد النيتروجين .

ومركبات النيتروجين مركبات سامة تهيج الجهاز العصبى.

- مركبات الرصاص . وينتج نتيجة إضافة رابع ايثلين الرصاص الى الجازولين فى السيارات، ثم يخرج أكاسيد الرصاص مع عوادم السيارات.





الأقاليم فى المقدمة بفضل..

الأوائل من السويس، والفيوم والقناة، والجيزة
هل تريدون ميزانا من ذهب.. ؟

هذا السؤال ظل يراودنى، وأنا أتابع تقييماتكم لموضوعات المراسل الصحفى خلال شهرى مايو، ويونية الماضيين.

فقد اصبح لكل من أعضاء لجنة التقييم ميزان حساس خاص به، يضعه نصب عينيه وهو يعطى درجة من عشرة لكل موضوع قرأه، دقة هذا الميزان، تؤكد أنه كميزان الذهب، فالموضوع الجيد مثلا يفرض نفسه، والكلمة الجيدة تقول بأعلى صوت لها: «ها أنا هنا».

السويس فى المقدمة



وكانت الكلمة الجيدة خلال شهر مايو كلها من خارج القاهرة، فكانت محافظة السويس فى المقدمة فقد فاز بالمركز الأول موضوع «اللغة الانجليزية والتعليم الجديد» الذى نشر بتاريخ ٢٩ مايو ٩٤ لمراسلتنا بالسويس والتى أجرت من خلاله حوارا مع استاذها «علاء عبدالمنعم» مدرس اللغة الانجليزية حول دور المدرس فى العملية التعليمية قديما، وحديثا، ومدى تأثير الدروس الخصوصية على الطالب خاصة خلال النظام التعليمى الجديد للمرحلة الثانوية.

«هبة شبراوى» - ب ٤٧١٧،

وقد فازت هبة عن موضوعها بجائزة بوستر شمع وجه سمير + قلب اخضر من الاحجار الطبيعية.

رابطة الجوهرة .. والرائدة

● المركز الثاني حصل عليه الاستفتاء الذي نظمه أعضاء رابطة «جوهرة الفيوم» بين أبناء محافظتهم عن مجلة سمير، وقد نشر هذا الاستفتاء بتاريخ ٢٢ مايو، ومن خلاله تعرفنا لأول مرة علي اللقب الذي أطلقه باعة الصحف في الفيوم علي مجلة سمير وهو الرائدة

وقد فاز كل من



مصطفي محمود
- ب ٤٥٩٣

احمد عبد الجواد
- ب ٤٥٩٤

عمر سيد ابراهيم
- ب ٤٩٢٩

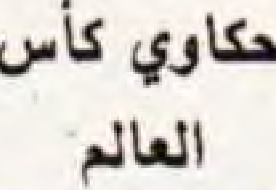
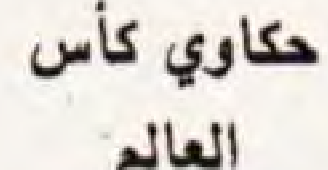
أعضاء الرابطة بجائزة كوب سمير + لوحة بردي.

نرجو نقل بيانات الاستمارة علي ورقة وتكتب بياناتك كاملة، وترسلها مع ٣ صور لتحصل علي بطاقة مراسل سمير الصحفي الناشيء





ميزان العدالة الذهبي

حكاوي كأس العالم



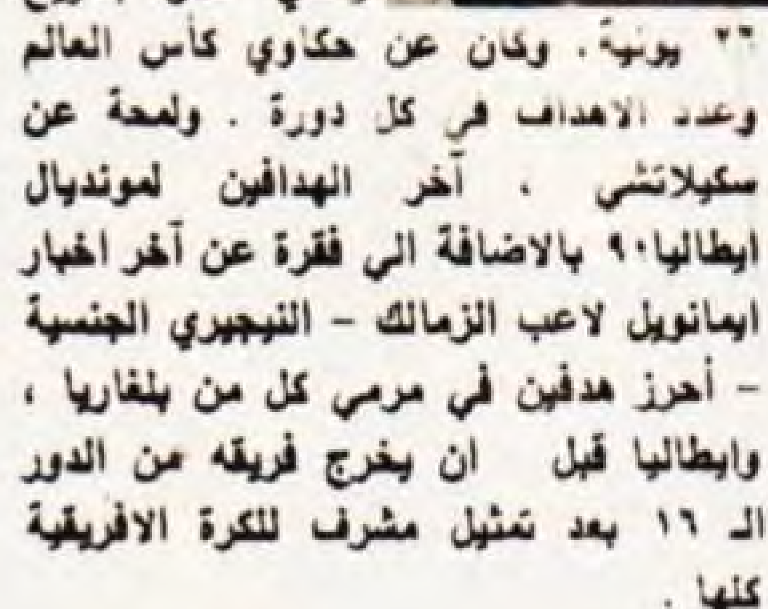


تامر محمد حمدي
- ب ٢٣٧١ .
الجيزة

فاز بالمركز الأول الموضوع الرائع لمراسلنا بالجيزة تامر محمد حمدى، ب ٢٣٧١ عن مونديال كأس العالم، والذي نشر بتاريخ ٢٦ يونية. وكان عن حكاوي كأس العالم وعدد الاهداف في كل دورة . ولمحة عن سكيلاتشي ، آخر الهدافين لمونديال ايطاليا٩٠ بالاضافة الي فقرة عن آخر اخبار ايمانويل لاعب الزمالك - النيجيري الجنسية - أحرز هدفين في مرمي كل من بلغاريا ، وايطاليا قبل ان يخرج فريقه من الدور الـ ١٦ بعد تمثيل مشرف للكرة الافريقية كلها .

وقد فاز مراسلنا عن هذا الموضوع بجائزة نتيجة مكتب ثقافية ' لوحة بردى.

دور العلاقات العامة



اما الحوار الذي اجراه كل من احمد هاشم عاشور ب ٢٥١٦ ،شيرين حفظي نصر - بطاقة تحت الإعداد، مع الاستاذ انور سليمان احمد مدير العلاقات العامة بمحافظة قنا ، والذي ركز خلاله مراسلانا علي الخدمات التي تقدمها المحافظة ، خاصة مهرجان القراءة للجميع ، فقد فاز بالمركز الثالث ، وبجائـزة ٣ كتب ' لوحة بردي

وكما هو واضح خرجت الموضوعات الفائزة هذا الشهر عن حيز القاهرة الكبري الي محافظات السويس، والفيوم، وقنا، اما بخصوص الموضوعات الفائزة عن شهر يونية ٩٤ فقد اقتربت أكثر من القاهرة . ففاز بالمراكز الثلاثة مراسلونا بالجيزة ، والفيوم.

كلاكيت .. الفيوم مرة أخري مركز ثاني

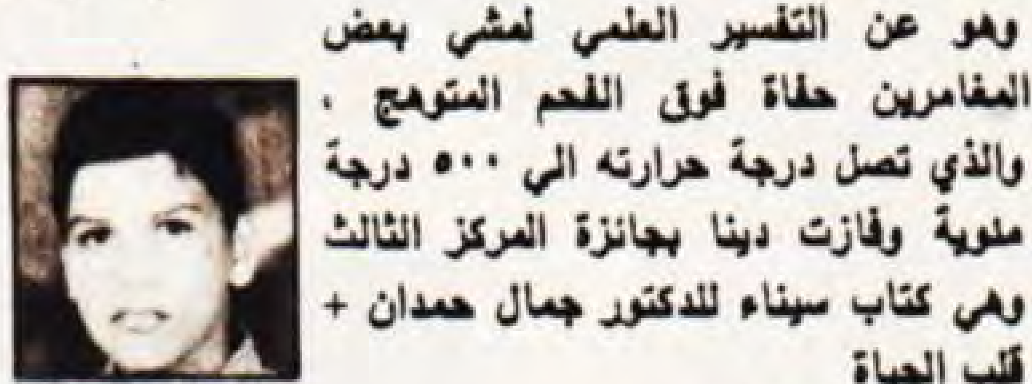
● احتكرت الفيوم المركز الثاني لشهرين متتاليين ، فقد فاز به موضوع 'الامينة المثالية' الذي نشر بتاريخ ١٢ يونية

محسن الزيات

لمراسلنا بالفيوم عادل حسان - ب ١٧٥٨ احمد عبد الجواد - ٤٥٩٤ ، وكان الموضوع عبارة عن تغطية لأنشطة مكتبة نادي محافظة الفيوم لمهرجان القراءة للجميع هذا العام ، وحوار مع أمينة المكتبة ، والتي فازت بلقب الأمينة المثالية في المهرجان الماضي .

وفاز هذا الموضوع بجائزة بلوك نوت + قلم

المشي على النار



● اما المركز الثالث فقد فاز به موضوع المشي علي النار .. خدعة أم حقيقة لمراسلتنا بمدينة السادس من أكتوبر - الجيزة ، دينا سعيد ابراهيم ب ٤٩٦٥ ونشر الموضوع بتاريخ ٥ يونية ٩٤ ، وهو عن التفسير العلمي لمشي بعض المغامرين حفاة فوق الفحم المتوهج ، والذي تصل درجة حرارته الي ٥٠٠ درجة مئوية وفازت دينا بجائزة المركز الثالث وهي كتاب سيناء للدكتور جمال حمدان + قلب الحياة

هنيئا للفائزين

هنيئا لكم بفوزكم ، وهنيئا لي سعادتي بكم ، خاصة انكم جميعا من خارج القاهرة . مما يدل علي عدالة لجنة التحكيم والتي تكونت كلها هذه المرة - بدون اتفاق - من القاهرة عدا واحدا هو ايهاب عبد الوهاب مشهور - ب ٤٦٧٣ من الجيزة

اما باقي الاعضاء فهم :

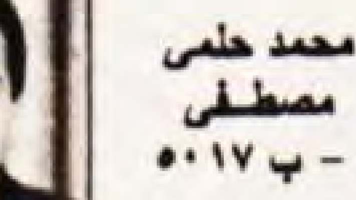
حسام ابراهيم -ب ٤٤٤٤ محمد شادى - ب ٤٤٤٠ ، فضل الله غالى - ب ٧٥٨، احمد عبد العظيم - ب ٢٢٨٠، احمد محمد عبد ربه - ب ٤٨٥٧ ، وسام ابراهيم - ب ٤٧٢٢ ، ولاء الدين فوزى - ب ٢٦٠٦

ويسعدنا ان نهدى كلا منهم جائزة للمكتبة الخاصة هي : ٣، كتب،

وللمتميزين نصيب

أما مراسلونا المتميزون لهذه المرة فهم من القاهرة :

مروة وهدان
- ب ٢٦٤١

محمد حلمى مصطفى
- ب ٥٠١٧

مها مصطفى كامل
- ب ٤٦٤٨

احلام سمير
ب ١٨٦١

من الدقهلية :

محمد محمود رفعت
- ب ٤٦٩٢



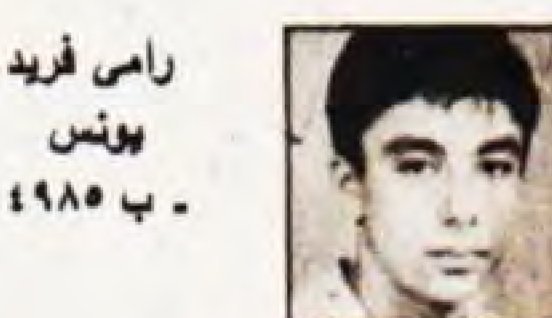
محمد عيسى السيد
- ب ٥٠٣١

من القليوبية :



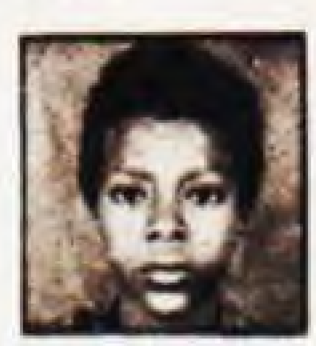
سمير سامى عزيز
- ب ٣٨٦٦

من سوريا :



رامى فريد يونس
- ب ٤٩٨٥

من السودان :




معاوية عبدالرحيم سيد
- ب ٤٨٦٦

وقد فاز كل منهم بجـائزة 'تى شيرت سمير'

٢٥٠ جائزة قيمة



ندعوك للتفكير في انقاذ الارض من التلوث.. تلوث الهواء .. تلوث الماء .. التلوث الضوضائي واكسب جائزة قيمة





عظمـاء الرجال ، يعتبرون ملـكا للعـالـم أجمـع .. ودكـتـور ، ألبرت شـفـايتزر ، Albert Schweitzer أحد هؤلاء الرجال العظام ، الذين يفخر بهم العالم ..

كان هذا الطبيب يعتبر أفريقيا وطنه الثاني ، وعاش وسط أهالي أفريقيا حياة حافلة وغير عادية ، قراءتها تستهوي الملايين من الناس ، وهناك أطلقوا عليه ، أوجاندا ، ومعناها : الساحر القدير.

نبدأ بايام الطفولة منذ ميلاده عام ١٨٧٥ في قرية صغيرة هادئة تسمي ،جونزباخ، في قلب منطقة الافراس .. وهو اكبر الابناء ، وله اخ واحد وثلاث بنات .

أطول الأولاد

وذات يوم ، وفي مدرسة القرية ، ارتفع رنين جرس المدرسة ، معلنا انتهاء اليوم الدراسي ، فأخذ التلاميذ حقائبهم ، وارتفعت أصواتهم عند بوابة المدرسة ، ومن بين هذه الأصوات ، ارتفع صوت ، جورج ، وهو التلميذ الأكثر طولا من الجميع ، وقال :

ـ أنت يا ألبرت شفايتزر ، لاتجسر علي الدخول معي في مباراة .. أنا أقوي منك ، وأستطيع أن ألقي بك بسهولة أرضا ، وفي أي وقت أشاء .

رد ،البرت ، :

ـ هذا ماتظنه في نفسك .. مجرد كلام ، ولكنك يا ، جورج ، لاتستطيع أن تفعل ذلك .

قال ، جورج ، في تحد واضح :

ـ بل أستطيع ..

وقبل البرت التحدي فقال :

ـ إذن دعنا نجرب .

المعركة

واختار الصبيان المتنافسان ساحة المعركة في أحد الحقول ، وعلي أرض ناعمة مستوية ، وقف الطفلان أمام بعضهما ، واستعد كل منهما للانقضاض على الآخر ، وفي لحظة خاطفة ، بدأت المعركة .

هجم ، جورج ، أولا ، وأحاط بذراعيه وسط ، ألبرت ، وضغط بقوة ، واستطاع أن يلقيه أرضا ، ولكن ألبرت بدأ يقاوم بشدة ، واستخدم المتصارعان كل مالديهما من قوة ، وبدأ يلهثان ، وتقطعت أنفاسهما .

وفجأة ، تمكن ، ألبرت ، من أن يلف ذراعي ، جورج ، من حول وسطه ، وبسرعة البرق أمسك بساقه ، ورفعها على الأرض ، وكانت الحركة التالية ، سقوط غريمه ، جورج ، علي ظهره ، وجلوس ، ألبرت ، فوق بطنه معلنا انتصاره ، وقال بفرحة المنتصر وزهوه :

ـ مارأيك الآن ؟ هل تجسر أن تقول مرة أخري أنك تستطيع أن تلقيني أرضا ؟

فقال ، جورج ، :

ـ أنت انتصرت لأنك لاتشعر بالجوع مثلنا ، ولو كنت أشرب الحساء ، ولو مرتين كل أسبوع ، لأصبحت قويا مثلك .

لم ينطق ، ألبرت ، بكلمة ..



وقام من جلسته فوق بطن ، جورج ، وأخذ كتبه المدرسية التي ركنها علي جانب من ساحة المعركة ، وسار إلي بيته ، بينما صيحات ، جورج ، تدوي في أذنيه قائلا له :

ـ ياألبرت .. أرجوك لاتغضب مني .

طبق الحساء

وكان لكلمات ، جورج ، وقع كبير في نفسه .. وعندما وصل إلي بيته ، دخل فورا إلي غرفته ، وألقي بنفسه علي السرير ، وأخذ يفكر في كل ماقاله زميله ، جورج ، .

وعندما حل موعد تناول طعام العشاء ، تجمع كل أفراد الأسرة حول المائدة ، وبدأ الوالد بصلاة الشكر كالمعتاد وقال :

ـ نشكرك يارب علي ما وهبتنا من طعام .. إن رحمتك وسعت كل شيء .

ومدت الأم يدها بطبق مملوء بالحساء لأكبر الأبناء وقالت له :

ـ ياألبرت ، أنت الأكبر ، وأنت تشعر بالجوع ، دائما بعد عودتك من المدرسة .. تفضل .

ولم ينطق ، ألبرت ، ، وجلس يتأمل طبق الحساء ساهما ، لايسمع كلمات أمه وأبيه وأخوته ، لكنه ظل يسمع بوضوح صوت زميله ، جورج ، وهو يقول :

ـ لو كنت أتناول الحساء مثلك ولو مرتين كل أسبوع لأصبحت قويا مثلك .

أمسك ألبرت بطرف الملعقة ، وبها القليل من الحساء ، ووضعه في فمه ، لكنه لم يستطع أن يبلع الحساء في جوفه ، ووضع الملعقة علي حافة الطبق ، ثم إعتذر وقام إلي غرفته ..

، كم أريد أن يشعر جميع زملائي بأننا أصدقاء حقيقيون .. أريد ألا يشعر أحدهم بأنني متميز عن الآخرين،

وبعد أيام ، رفض ألبرت أن يرتدي المعطف رغم برودة الجو ، وقال لأمه :

ـ أرجوك .. لا أريد ارتداء هذا المعطف .. فلا أحد من زملائي يملك مثل هذا المعطف ، وأنا لا أريد أن أكون متميزا عنهم ..

* * *

كانت هذه الحكاية الأولي التي تركت أثرها في تشكيل شخصيته .. والحكايات التالية موعدنا معها الأسبوع القادم .

إعلان واشنطن.. والقدس



منذ بدات التسوية السلمية للصراع العربي - الاسرئيلي في نهاية عام ١٩٩١ كان الموقف الاسرائيلي بشأن الجولان السورية غريبا ، ودار الحديث في الدوائر السياسية عن وجود خلافات كثيرة ، وان المفاوضات مع سورية ستكون ممتدة ومتشابكة ، وطرحت اسرائيل بالونات اختبارعن : الانسحاب على مراحل ، والانسحاب الجزئي ، والقوات الدولية علي الحدود ، ولم تقترب ابدا من القضية الاساسية ، وهي السيادة السورية الكاملة علي ارض الجولان العربية المحتلة منذ يونية ٦٧ ، وظلت محاولات اسرائيل مستمرة لتجميد التقدم في المباحثات علي المسار السوري ، وظل موقف سورية واضحا وحاسما: كل الارض ، مقابل السلام وفقا لقراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ ، ورقم ٣٣٨ .

اعلان واشنطن

ويتردد الآن ان الاردن بعد ان وقع اتفاقية واشنطن يوم الاثنين ٢٥ يوليو في حديقة البيت الابيض لانهاء حالة الحرب بين الاردن واسرائيل ، ان العاهل الاردني ، قد وقع الاتفاقية نتيجة لبطء التحرك على المسار السوري - الاسرائيلي.. وبعد التوقيع علي اعلان واشنطن ، حصل علي وعد باسقاط الديون الاردنية ..

ولاول مرة ، تقدم دولة عربية علي تطبيق العلاقات الاقتصادية ، رغم وجود العديد من المشاكل الساخنة مثل : مشكلة تقسيم المياه وترسيم الحدود ، وكما يتردد الان ان هناك اتفاقيات قائمة بالفعل في عدة مجالات مثل : المشروعات السياحية ، ونقل البترول من الخليج الي البحر المتوسط

زرع الفرقة

والواقع يشير الي ان ما تم بين الاردن واسرائيل ، يتجاوز بكثير ما تم علي المسار الفلسطيني الاسرائيلي ، بعد عقبات ، ومماطلات ، ومفاوضات لا اول لها ولا آخر ..

ونخشى ان ينجح الاسرائيليون في ان يفرقوا ، ويوقعوا بين الاردن والفلسطينيين .

نخشي ان تشعل اسرائيل فتيل الخلاف بين الاردن والفلسطينيين حول من تكون له الولاية ، او حق الحديث عن القدس عند عقد المباحثات حولها بعد سنتين ، فينفجر الخلاف من الآن بين العرب حول القدس ، ويبدأ الصراع حول شيء ليس بايدينا الآن والصراع والقتال يجعلها في ايدي الاسرائيليين .

ولذا أكد الرئيس مبارك في حديثه للتليفزيون البريطاني اهمية القدس بالنسبة لكل المسلمين في جميع انحاء العالم ، ودعا الرئيس مبارك اسرائيل عدم اصدار اي بيانات حول القدس قبل التفاوض بشأنها ، فهي مشكلة حساسة ومعقدة ، واصدار البيانات بشأن القدس قبل التفاوض سيخلق العديد من المشكلات..



● الملك حسين ● ● كلينتون ● ● ياسر عرفات ●

حل ش . هـ

تأكد ش . هـ ان الجاني صاحب السيارة بعدة ادلة :

١ - اللوحة المعدنية التي وجدها ش . هـ مقاسها اكبر من مقاس لوحة الموتوسيكل .

٢ - ضياع اللوحة المعدنية من مقدمة السيارة .

٣ - كشاف واحد من كشافات السيارة الامامية سليم والاخر مكسور .. مما اوحي للشاهد ان الجاني يقود موتوسيكلا وبالطبع الموتوسيكل له كشاف واحد ..

كوبون الطبيعة الخلابة

١٩٩٤/٨/٧

أسماك تحمل المصابيح .. وأخرى "تموء" مثل القطة !



عالم البحار المدهش ، تسكنه أسماك على عمق ٥٠٠ متر، واكثر .. وهى تختلف تماما عن الاسماك القريبة من السطح ، والتى تطفو من الاعماق مثل : الحيتان Whales ، وعجول البحر Seals .. تختلف لأن عمق الماء بارد ومظلم بسبب حجب أشعة الشمس، وتتلاشى اولا الأشعة الحمراء ، ثم تتبعها الخضراء ، تاركة اشعة زرقاء .معتمة ، وبعد عمق ٥٠٠ متر ، يصبح البحر معتما ، ولون الإسماك قاتما ، فهى بنية اللون او أرجوانية قاتمة جدا .

كرة اعماق البحار

ويحدثنا علماء البحار ان اكتشاف الكائنات البحرية تم فى بداية القرن الـ ٢٠ ، بعد ان صنع عالما التاريخ الطبيعى وليام بيب William Beebe واوتوتيس بارتون otis Barton ، صنعا كرة من الصلب ثقيلة بها نوافذ تحمل آلات تصوير ، وسمياها كرة الماء ، واكتشفا أن كثيرا من الأسماك تحمل أضواء بسبب البكتيريا Bacteria على أجزاء من جسمها، فتبدو كأنها كشافات الضوء فى السيارة .

وأرسل علماء البحار أجهزة تسجيل، سجلت أصوات الأسماك ، وبعضها يموء مثل القطة . وبعض الأصوات قوى لدرجة تصم الأذان، وبعضها أصوات تشبه خطوات الانسان على أوراق الأشجار الجافة .

سمك الفانوس

حنش أنوست

سمكة المجداف

الصياد

السمكة المخيفة

العمق ٥٠٠-١٠٠٠ متر

● سمكة المجداف Oar Fish يصل طولها إلي ٦ أمتار، ويبلغ وزنها حوالى ٣٠٠ كيلوجرام ●

● السمكة المخيفة Chimera طولها متر ، وهيكلها غضروفى مثل سمكة القرش Shark


لبان
دبدوب
Dabdob
دبدوب
Dabdob
من
ويل